



Fiery® EXP50 Color Server



## Opciones de impresión

© 2006 Electronics for Imaging, Inc. La información de esta publicación está cubierta por los *Avisos legales* para este producto.

45055375

10 de mayo de 2006

# CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b>	5
<b>Terminología y convenciones</b>	5
<b>Acerca de este documento</b>	5
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS OPCIONES DE IMPRESIÓN</b>	6
<b>Acerca de los controladores de impresora y los archivos de descripción de impresora</b>	6
<b>Acerca de las opciones de impresión</b>	7
Jerarquía de redefinición de las opciones de impresión	7
<b>Configuración de las opciones de impresión</b>	7
<b>OPCIONES DE IMPRESIÓN</b>	9
<b>Opciones de impresión y valores</b>	9
<b>Información adicional</b>	22
Creador de cuadernillos	22
Ajuste de centrado	24
Intercalado	25
Ajuste de desplazamiento	25
Impresión dúplex	25
Desplazamiento de imagen	27
Origen del papel	28
Escala	28
<b>ÍNDICE</b>	29



# INTRODUCCIÓN

Este documento proporciona una descripción de las opciones de impresión del Fiery EXP50.

## Terminología y convenciones

En este documento se utilizan la terminología y las convenciones siguientes.

Término o convención	Hace referencia a
Aero	Fiery EXP50 (en ilustraciones y ejemplos)
Digital press	DocuColor 5000 digital press
Mac OS	Apple Mac OS X
Títulos en <i>cursiva</i>	Otros libros del conjunto de documentación
Windows	Microsoft Windows 2000, Windows XP, Windows Server 2003
	Temas para los que existe información adicional disponible en la Ayuda del software
	Sugerencias e información
	Información importante
	Información importante acerca de asuntos que pueden causar daños físicos a usted o a otros

## Acerca de este documento

Este documento está dirigido a los usuarios que desean obtener una descripción de todas las opciones de impresión del Fiery EXP50. También se explican todas las opciones de impresión y se proporciona información acerca de las restricciones o requisitos que se aplican. Incluye los siguientes temas:

- Se proporciona información acerca de los controladores de impresora, los archivos de descripción de impresora PostScript (PPD) y la configuración de las opciones de impresión del Fiery EXP50.
- Explicaciones resumidas de todas las opciones de impresión, sus valores por omisión y todas las restricciones o requisitos.
- Detalles acerca de las opciones de impresión específicas.

## DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS OPCIONES DE IMPRESIÓN

En este capítulo se describen los controladores de impresora y los archivos PPD, las opciones de impresión del Fiery EXP50 y se indica dónde configurar las opciones de impresión.

### **Acerca de los controladores de impresora y los archivos de descripción de impresora**

El Fiery EXP50 recibe archivos de las computadoras de la red, los procesa (este proceso se denomina RIP) y los envía a la digital press. Las computadoras Windows y Mac OS se comunican con el Fiery EXP50 a través de un controlador de impresora PostScript y archivos PPD.

El controlador de impresora administra la comunicación de impresión entre la aplicación y la impresora. Interpreta las instrucciones que genera la aplicación, combina estas instrucciones con las opciones de la impresora que usted defina y convierte esta información en comandos de PostScript, un lenguaje que puede comprender la impresora. En otras palabras, el controlador de impresora genera un archivo PostScript con el archivo original y las opciones que se seleccionen en el cuadro de diálogo Imprimir.

El controlador de impresora también permite seleccionar las opciones de impresión de la digital press. Para esto, el controlador de impresora debe corresponder al archivo PPD del Fiery EXP50. Los archivos PPD contienen información acerca de las características y capacidades de un dispositivo concreto (por ejemplo, qué tamaños y tipos de papel admite). El controlador de impresora lee la información de este archivo PPD y la muestra en forma de opciones que puede seleccionar en el cuadro de diálogo Imprimir. El archivo PPD del Fiery EXP50 contiene información acerca de las características de la digital press y del Fiery EXP50. Para obtener más información acerca de las opciones de impresión específicas del Fiery EXP50, consulte la tabla de la [página 10](#).

## Acerca de las opciones de impresión

Las opciones de impresión dan acceso a todas las funciones especiales de la digital press y el Fiery EXP50. Las opciones de impresión pueden especificarse en varios lugares: en la configuración del Fiery EXP50 o en la aplicación de impresión, ColorWise Pro Tools o Command WorkStation.

### Jerarquía de redefinición de las opciones de impresión

La jerarquía de la redefinición es la siguiente:

- Los valores seleccionados por el usuario en el controlador de impresora tienen prioridad sobre los valores de la configuración del Fiery EXP50 y de ColorWise Pro Tools.
- Las configuraciones realizadas desde Command WorkStation tienen prioridad sobre los valores seleccionados por el usuario en el controlador de impresora.

## Configuración de las opciones de impresión

- Durante la configuración

Algunas opciones las especifica el administrador durante la configuración. Para obtener más información acerca de la configuración por omisión, pregunte al operador o al administrador.

- Desde las aplicaciones

Con el controlador de impresora PostScript, puede especificar las opciones del trabajo cuando lo imprime. Para obtener más información acerca de cómo especificar la configuración de un trabajo desde las aplicaciones de Windows, consulte *Impresión desde Windows*. Para obtener información acerca de la especificación de los valores del trabajo desde las aplicaciones de Mac OS, consulte *Impresión desde Mac OS*.

- Desde Downloader

Puede especificar sólo algunos valores, como por ejemplo Copias, Rango de páginas (para archivos PDF) y Brillo (sólo para archivos PostScript y EPS) cuando se imprimen trabajos con Downloader. Para cambiar las opciones en Downloader, seleccione el trabajo en la lista Archivos a ser transferidos (Windows) o Archivos a transferir (Mac OS) y haga clic en Opciones. Para obtener más información, consulte *Utilidades*.

- Desde ColorWise Pro Tools

Configure los valores por omisión de Perfil de simulación CMYK, Método de simulación CMYK, Perfil de origen RGB, Separación RGB, Perfil de salida, Estilo de reproducción, Coincidencia de colores planos, Texto/gráficos en negro y Sobreimpresión con negro. Para obtener más información acerca del uso de ColorWise Pro Tools, consulte *Impresión a color*.

- Desde Hot Folders

Asigne un grupo de opciones de impresión a una carpeta de proceso. Cuando se especifican las opciones de impresión para una carpeta de proceso, las opciones de impresión se asignan a todos los trabajos a través de esa carpeta de proceso. Estas opciones de impresión redefinen todas las opciones por omisión.



Para obtener más información, consulte la Ayuda de Hot Folders.

- Redefiniciones desde Command WorkStation

Para cambiar la configuración del trabajo desde Command WorkStation, haga doble clic en un trabajo para que aparezca el cuadro de diálogo Propiedades.



Para obtener más información acerca de Command WorkStation, consulte la Ayuda de Command WorkStation.

## OPCIONES DE IMPRESIÓN

En este capítulo se describen las opciones de impresión del Fiery EXP50, sus valores por omisión y todas las restricciones o requisitos. Además proporciona descripciones detalladas de algunas opciones de impresión específicas.

### Opciones de impresión y valores

En la tabla siguiente, los valores subrayados en la columna Opción y valores indican la configuración por omisión del controlador de la impresora (valores por omisión del PPD). Si no utiliza la interfaz del controlador de impresora para configurar una opción concreta, el Fiery EXP50 imprime el trabajo con el valor subrayado.

En el caso de las opciones que pueden seleccionarse en Configuración desde la FieryBar, Command WorkStation, Configurar o ColorWise Pro Tools, si se selecciona Por omisión de la impresora el Fiery EXP50 imprime el trabajo con la configuración especificada en Configuración. En el caso de las opciones que no pueden definirse en Configuración, el Fiery EXP50 imprime el trabajo con un valor preconfigurado Por omisión de la impresora. Para obtener más información, consulte la columna Requisitos, restricciones e información de la tabla.

Para determinar los valores por omisión de la configuración actual, imprima la página Configuración desde Command WorkStation.

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Acción cola Impresión</b> <u>Imprimir</u> /Imprimir y En espera/ Procesar y En espera	<p>Seleccione Imprimir para enviar el trabajo a la cola Impresión.</p> <p>Seleccione Procesar y En espera para guardar el archivo de trama después de la impresión.</p>	
<b>Ajuste de centrado</b> <u>XY</u> /Inferior en eje X	Especifique cómo colocar las imágenes en la página para la impresión con imposición.	Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 24</a> .
<b>Ajuste de desplazamiento</b> <u>No</u> /Grueso/Normal	<p>El desplazamiento se produce cuando los cuadernillos tienen un gran número de páginas o se imprimen en papel grueso. Utilice esta opción para ajustar las imágenes que pueden desplazarse del centro de la hoja en los cuadernillos.</p> <p>Seleccione Grueso cuando utilice papel grueso para su trabajo de impresión.</p> <p>Seleccione Normal cuando utilice papel normal para su trabajo de impresión.</p>	Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 24</a> .
<b>Alineación bandeja</b> <u>Por omisión de la impresora</u> /Habilitar/ Deshabilitar	Especifique si desea habilitar la alineación de bandeja.	<p>El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.</p> <p>Para obtener más información, consulte <a href="#">Utilidades</a>.</p>
<b>Alinear imágenes de anverso y reverso</b> <u>No</u> /Sí	Especifique que se alineen la imagen del anverso y la imagen del reverso cuando se utiliza la opción de impresión Desplazamiento de la imagen.	Esta opción está disponible en los controladores de impresora para Windows 2000/XP/Server 2003 o Command WorkStation. Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 27</a> .
<b>Anverso (Desplazamiento de imagen)</b> (eje X y eje Y) <i>definir valor numérico</i>	Introducir los valores para el Desplazamiento de la imagen del anverso.	<p>Si introduce un valor que desplaza la imagen más allá de las dimensiones del tamaño de papel, la imagen aparece recortada y es posible que no se imprima.</p> <p>Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 27</a>.</p>
<b>Barra de control</b> <u>Por omisión de la impresora</u> /Sí/No	Seleccione si se debe imprimir una barra de control con cada trabajo de impresión.	<p>El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.</p> <p>Esta opción de impresión sólo está disponible como parte del Graphic Arts Package. Para obtener más información, consulte <a href="#">Graphic Arts Package</a>.</p>

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Brillo</b> <u>Por omisión de la Impresora/</u> 85% El más claro/90% Más claro/ 95% Claro/100% Normal/105% Oscuro/ 110% Más oscuro/115% El más oscuro	Seleccione 85% para obtener una imagen mucho más clara, 115% para obtener una imagen mucho más oscura o utilice una de las opciones intermedias.	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.
<b>Calidad de imagen</b> <u>Por omisión de la impresora/Normal/</u> Óptima	Seleccione Normal para proporcionar una buena calidad de imagen a una velocidad alta de impresión.  Seleccione Óptima para una calidad de salida superior. Sin embargo, si selecciona el valor Óptima puede verse afectada la velocidad de impresión.	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.
<b>Coincidencia de colores planos</b> <u>Por omisión de la impresora/No/Sí</u>	Seleccione No para imprimir los colores PANTONE especificados en el trabajo utilizando el valor de Simulación CMYK y el valor de Método de simulación CMYK actuales.  Seleccione Sí para activar la tabla de consulta PANTONE. El Fiery EXP50 imprime los colores PANTONE especificados en el trabajo mediante la correspondencia de una mezcla CMYK impresa con el mismo color de la biblioteca PANTONE.	El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.  Esta opción de impresión sólo está disponible como parte del Graphic Arts Package. Para obtener más información, consulte <i>Graphic Arts Package</i> .  En Windows, seleccione Color experto como Modo Color para utilizar esta opción.  Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i> .
<b>Colores de sustitución</b> <u>Por omisión de la impresora/No/Sí</u>	Habilite el uso de los valores de color de sustitución definidos en el módulo Spot-On de ColorWise Pro Tools.	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.  Esta opción sólo está disponible como parte de Graphic Arts Package.  Para obtener más información, consulte <i>Graphic Arts Package</i> .
<b>Combinar separaciones</b> <u>Sí/No</u>	Cuando imprima separaciones desde aplicaciones de autoedición admitidas:  Seleccione Sí para combinar las separaciones en una sola página.  Seleccione No para ver las separaciones en cuatro páginas independientes en blanco y negro, en las que cada página representa una plancha de color.	Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i> .

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Contraportada</b> <u>Ninguno</u> /Imprimir sólo en anverso/ Imprimir sólo en reverso/Vacía/ Imprimir ambos	<p>Especifique si desea imprimir una contraportada al final de su trabajo de impresión.</p> <p>Especifique Imprimir sólo en anverso si desea imprimir en el anverso de la portada.</p> <p>Especifique Imprimir sólo en reverso si desea imprimir en el reverso de la contraportada.</p> <p>Especifique En blanco si desea una contraportada en blanco.</p> <p>Especifique Imprimir ambos si desea imprimir en el anverso y en el reverso de la contraportada.</p>	Esta opción sólo está disponible con la opción de impresión Creador de cuadernillos.
<b>Contraseña de grupo</b>	Si está habilitada la Impresión de grupos, el administrador ha asignado usuarios para imprimir en grupos y contraseñas en cada grupo. Introduzca la Contraseña de grupo adecuada para el trabajo de impresión.	
<b>Copias</b> <u>1</u> -(el número máximo de copias depende del sistema operativo)	Especifique el número de copias del trabajo que desea imprimir.	
<b>Creador de cuadernillos</b> <u>Ninguno</u> /Folleto/ Folleto (encuadern. derecha)/ Pliego a Pliego/ Pliego a pliego (encuad. dch)/ N por cara - Impresión rápida/ N por cara - Impresión doble/ Folletos anidados/ Folletos anidados (enc. dcha.)	Especifique cómo ordenar las páginas del trabajo en diseños especiales para plegado o corte después de la impresión.	Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 22</a> .
<b>Crear archivo maestro</b> <u>Ninguno</u> /1 -15	Para crear un archivo maestro de FreeForm para este trabajo, especifique el número que desea asignar al archivo maestro de FreeForm.	<p>Para obtener más información, consulte <i>Impresión de datos variables</i>.</p> <p>Command Workstation permite seleccionar un máximo de 100 Archivos maestros de FreeForm. Para obtener más información, consulte la Ayuda de Command WorkStation.</p>

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<u>Cuadernillo con mejor ajuste</u> <u>Sí/No</u>	<p>Especifique si desea aumentar o reducir la escala del contenido de la página para aprovechar al máximo la utilización del papel y asegurarse de que aparece todo el contenido de la página.</p> <p>Seleccione No si no desea cambiar la escala de contenido de la página. Si selecciona No, puede producirse un recorte no deseado.</p> <p>Seleccione Sí cuando el tamaño del documento original se vaya a imprimir en el mismo tamaño de papel mediante la reducción del tamaño del área imprimible por 1/2.</p>	
<u>Destino de la salida</u> <u>Por omisión de la impresora/</u> <u>Sel. auto. de bandeja/</u> <u>Bandeja con desplazam./</u> <u>Bandeja superior de HCS/Apilador de HCS/</u> <u>Bandeja superior de HCSS2/</u> <u>Apilador de HCS 2/</u> <u>Bandeja superior de HCS2/</u> <u>Apilador de HCS2/Desvío de HCS/AOS</u>	Especifique la ubicación de salida del trabajo impreso.	<p>El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.</p> <p>Cuando se selecciona Sel. auto. de bandeja, los trabajos de impresión salen a la bandeja superior que esté más cerca de la digital press.</p>
<u>Detección de negro</u> <u>Sí/No</u>	<p>Seleccione No si el trabajo tiene páginas de texto sólo en negro combinadas con un número significativo de páginas en color.</p> <p>Seleccione Sí cuando en el trabajo predomine el blanco y negro.</p>	En la opción Modo Color debe seleccionar el valor CMYK, Color estándar o Color experto. Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i> .
<u>Eliminar fondo blanco de PPT</u> <u>No/Sí</u>	Seleccione Sí si desea utilizar PowerPoint para crear datos variables junto con FreeForm.	Esta opción también está disponible en Command WorkStation.
<u>Escala</u> <u>25-400%</u> <u>100%</u>	Especifique la redefinición de escala para el trabajo de impresión.	<p>Esta opción sólo está disponible como una redefinición en las herramientas de administración de trabajos.</p> <p><b>NOTA:</b> El rango admitido es de 25 a 400.</p> <p><b>NOTA:</b> Esta opción no es la misma que la opción Escala que está disponible en el controlador de impresora.</p>

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Estilo de reproducción</b> <u>Por omisión de la impresora/Fotográfica/</u> <u>Presentación/Colorimétrica absoluta/</u> <u>Colorimétrica relativa</u>	Especifique el diccionario de reproducción de colores (CRD) por omisión que desea utilizar para imprimir imágenes, objetos y texto RGB.	El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.  En Windows, seleccione Color experto como Modo Color para utilizar esta opción.  Para obtener más información, consulte <a href="#">Impresión a color</a> .
<b>Grupo de folletos anidados</b> <u>8/12/16/20/24/28/32/36/40/44/48/52/</u> <u>56/60</u>	Si especifica Folleto anidado en Creador de cuadernillos, seleccione este valor para definir el número de páginas que van a asignarse a cada grupo de folletos anidados.	
<b>Horizontal</b> <u>Sí/No</u>	Especifique si desea imprimir en papel con orientación horizontal.	Esta opción sólo está disponible en Mac OS. En Windows, utilice la opción Orientación.
<b>Impresión Boca abajo</b> <u>Por omisión de la impresora/No/Sí</u>	Seleccione No para imprimir los documentos en la parte superior de la hoja de papel.  Seleccione Sí para imprimir el documento en la parte inferior de la hoja de papel (el documento saldrá de la digital press con el texto boca abajo).	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.
<b>Impresión dúplex</b> <u>Por omisión de la impresora/No/</u> <u>Cabecera a cabecera/Cabecera a pie</u>	Especifique si el trabajo debe imprimirse a una sola cara o a dos caras (dúplex), mediante la especificación de la orientación de las imágenes impresas.	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.  Para obtener más información acerca de la impresión dúplex, consulte la <a href="#">página 25</a> .
<b>Imprimir archivo maestro</b> <u>Por omisión de la impresora/Sí/No</u>	Cuando se crea una página maestra desde una aplicación y se define esta opción con el valor Sí, se imprime el archivo maestro.  Seleccione esta opción para verificar o confirmar su página maestra.	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.  Esta opción sólo está disponible si está habilitada la opción Crear archivo maestro.  Para obtener más información, consulte <a href="#">Impresión de datos variables</a> .  <b>NOTA:</b> Pueden aplicarse costes por pasada cuando se imprime el archivo maestro.
<b>Instrucciones</b>	Introduzca las instrucciones para el operador acerca del trabajo.	Este campo tiene un límite de 127 caracteres (caracteres alfanuméricos y especiales).

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Intercalado</b> <u>Por omisión de la impresora</u> Clasificado/No clasificado	Especifique cómo imprimir trabajos de varias páginas/varias copias.	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.  Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 25</a> .
<b>Marcas de agua</b> <u>Ninguna/Confidencial/Copia/Borrador/Original/Secreto</u>	Especifique si desea imprimir una marca de agua en su trabajo.	Esta opción sólo está disponible en los controladores de impresora para Windows.  Para obtener más información acerca de las marcas de agua, consulte la Ayuda del Controlador.
<b>Márgenes centrales</b> <u>0-50 (milímetros)</u> 0,0 - 1,97 (pulgadas)	Especifique un valor de margen (milímetros o pulgadas) en la línea de plegado de la impresión con imposición. Esta opción hace referencia a la anchura del margen de la página para la impresión de cuadernillo, en la que no se imprime ningún contenido.	<b>NOTA:</b> Esta opción sólo está disponible con los valores Folleto, Folleto anidado y Pliego a pliego de la opción Creador de cuadernillos.
<b>Mejora de texto/gráficos</b> <u>Sí/No</u>	Especifique si desea definir los bordes del texto o los gráficos vectoriales.	
<b>Método de simulación CMYK</b> <u>Por omisión de la impresora/</u> Completo (GCR de origen)/ Completo (GCR de salida)/Rápido	<p>Seleccione Rápido para usar curvas lineales de transferencia para ajustar la densidad de salida de los canales de color individuales.</p> <p>Seleccione Completo (GCR de origen) para obtener una simulación más completa y precisa. La simulación de tipo Completo (GCR de origen) aplica transformaciones colorimétricas que ajustan tanto el matiz como la densidad de la salida impresa. Esta opción produce la salida que mantiene la misma cantidad de color negro que el documento de origen.</p> <p>Seleccione Completo (GCR de salida) para aplicar el mismo método de simulación que Completo (GCR de origen), excepto en que la salida producida contiene una cantidad de color negro determinada por el perfil de salida.</p>	<p>El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.</p> <p>Para obtener más información, consulte <a href="#">Impresión a color</a>.</p>

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Modo Color</b> <u>Por omisión de la impresora/</u> <b>Escala de grises</b> <b>O BIEN</b> <b>Modo de impresión</b> <u>Color estándar/Color Experto/</u> <b>Escala de grises</b>	<p>Especifique el modo de color del trabajo de impresión actual.</p> <p>Seleccione Color estándar o Color experto para obtener un documento a todo color.</p> <p>Seleccione Escala de grises para obtener un documento en escala de grises o blanco y negro.</p>	<p>Las opciones difieren en función de qué controlador de impresora utilice.</p> <p>En Windows, debe seleccionar Color Experto para configurar otras opciones de impresión a color, incluida Texto/gráficos en negro puro.</p> <p>Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i>.</p>
<b>Modo de imprenta digital</b> <u>Por omisión de la impresora/</u> <b>150 puntos girado/200 puntos girado/</b> <b>300 puntos girado/</b> <b>600 puntos 90 grados fijo/</b> <b>200 líneas girado/Estocástico</b>	<p>El modo de imprenta digital selecciona los distintos tramados que están disponibles en la digital press cuando se imprime un trabajo.</p>	<p>El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.</p> <p>En los trabajos de papeles mezclados, el Modo de imprenta digital se configura automáticamente con el valor 200 puntos girado.</p>
<b>Modo engrapador</b> <u>Por omisión de la impresora/No/</u> <b>Delantero/Posterior/Doble</b>	<p>Indique si desea engrapar el trabajo, y en caso positivo, dónde desea engrapar.</p>	
<b>Nombre de grupo</b>	<p>Si está habilitada la Impresión de grupos, el administrador ha asignado usuarios para imprimir en grupos y contraseñas en cada grupo. Introduzca el Nombre de grupo adecuado para el trabajo de impresión.</p>	
<b>Notas</b>	<p>Introduzca información acerca del trabajo.</p>	<p>El campo Notas tiene un límite de 31 caracteres.</p>
<b>Orden de las páginas</b> <u>Por omisión de la impresora/De 1 a N/</u> <b>De N a 1</b>	<p>Seleccione el valor De 1 a N para imprimir las páginas del trabajo de la primera a la última.</p> <p>Seleccione el valor De N a 1 para imprimir las páginas del trabajo de la última a la primera.</p>	<p>El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.</p>
<b>Orientación</b> <u>Vertical/Horizontal</u>	<p>Especifique la orientación de página Vertical u Horizontal del documento.</p>	<p>Esta opción sólo está disponible en los controladores de impresora para Windows.</p>
<b>Origen de portada cuatern.</b> <u>Igual que el trabajo/Sel. auto de bandeja/</u> <b>Bandeja 1/Bandeja 2/Bandeja 3/Bandeja 4</b>	<p>Seleccione una bandeja de papel para las portadas y contraportadas del cuadernillo.</p>	

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Origen del papel</b> <b><u>Sel. auto. de bandeja</u>/Bandeja 1/ Bandeja 2/Bandeja 3/Bandeja 4</b>	<p>Especifique la bandeja de papel que desea utilizar para el trabajo. Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 28</a>.</p> <p>El valor Sel. auto. de bandeja selecciona automáticamente la bandeja que contiene el tamaño de papel especificado para el trabajo.</p> <p>Las bandejas de papel 3 y 4 están habilitadas si se agrega el Alimentador SFM a la digital press.</p>	Para obtener más información acerca de las opciones instalables, consulte <i>Impresión desde Windows</i> e <i>Impresión desde Mac OS</i> .
<b>Papeles mezclados</b> <b>Definir (definir papeles mezclados)</b>	Haga clic en Definir para especificar los tipos de papel que se utilizan para páginas específicas.	Para obtener más información, consulte <i>Utilidades</i> .
<b>Perfil de DFA</b> <b><u>Por omisión de la impresora</u>/Ninguno/ Perfil 1-5</b>	Especifique un perfil para controlar el comportamiento del dispositivo DFA.	<p>El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.</p> <p>Los perfiles deben programarse en la digital press.</p> <p>Para obtener más información, consulte la documentación de la digital press y del dispositivo DFA.</p>
<b>Perfil de origen RGB</b> <b><u>Por omisión de la impresora</u>/EFIRGB/ sRGB (PC)/Apple estándar/Origen-1/ Origen-2/Origen-3/Origen-4/Origen-5/ Origen-6/Origen-7/Origen-8/Origen-9/ Origen-10/Ninguno/Adobe RGB/ECI-RGB</b>	Especifique una definición de espacio colorimétrico de origen para imprimir imágenes, objetos y texto RGB.	<p>El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.</p> <p>En Windows, seleccione Color experto como Modo Color para utilizar esta opción.</p> <p>Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i>.</p>
<b>Perfil de salida</b> <b>Perfil según tipo de papel/ <u>Perfil p. omisión servidor</u>/Perfil de salida</b>	<p>Especifique el perfil de salida que desea utilizar para el trabajo de impresión actual. Puede asociar un perfil ICC descargado con uno de los cinco valores de Perfil de salida para gestionar la conversión de color del Fiery EXP50.</p> <p>El valor Perfil según tipo de papel refleja el valor especificado en ColorWise Pro Tools.</p> <p>El valor Perfil p. omisión servidor refleja el valor especificado en la Configuración del Fiery EXP50.</p> <p>Si selecciona Perfil de salida, seleccione uno de los 10 perfiles de salida.</p>	<p>En Windows, seleccione Color experto como Modo Color para utilizar esta opción.</p> <p>Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i>.</p>

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Perfil de simulación CMYK</b> <b>Por omisión de la impresora/SWOP-Coated/</b> <b>DIC/Euroscale/ColorWise No/</b> <b>Simulación 1-10/Ninguno/ISO Coated/</b> <b>ISO Uncoated/JMPA/TOYO-Coated/</b> <b>Japan Color</b>	Especifique el destino de simulación que va a utilizar para el trabajo de impresión actual.	El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.  En Windows, seleccione Color experto como Modo Color para utilizar esta opción.  Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i> .
<b>Planificar impresión</b> <b>Sí/No</b>	Especifique si desea realizar una planificación de impresión avanzada basada en una fecha y una hora. Si habilita esta opción, seleccione la fecha y la hora para el trabajo de impresión.	El trabajo se imprime en función de la fecha y la hora definidas en el Fiery EXP50, no en la estación de trabajo cliente.  Si se seleccionan varios trabajos y se definen con el mismo valor de fecha y hora, el orden de trabajo es por orden alfabético de los nombres de archivo.
<b>Portada</b> <b>Ninguno/Imprimir sólo en anverso/</b> <b>Imprimir sólo en reverso/Vacía/</b> <b>Imprimir ambos</b>	Especifique si desea imprimir una portada al comienzo de su trabajo de impresión.  Especifique Imprimir sólo en anverso si desea imprimir en el anverso de la portada.  Especifique Imprimir sólo en reverso si desea imprimir en el reverso de la portada.  Especifique Anverso y reverso vacíos si desea una portada vacía.  Especifique Imprimir ambas si desea imprimir en el anverso y el reverso de la portada.	Esta opción sólo está disponible con la opción de impresión Creador de cuadernillos.
<b>PostFlight</b> <b>No/Sólo reporte detallado/</b> <b>Sólo reporte resumido/</b> <b>Sólo página de prueba/</b> <b>Sólo páginas con código de color/</b> <b>Todos los componentes</b>	Indique si desea utilizar la función PostFlight.	Esta opción de impresión sólo está disponible como parte del Graphic Arts Package. Para obtener más información, consulte <i>Graphic Arts Package</i> .
<b>Presentación preliminar</b> <b>Haga clic para ver una</b> <b>presentación preliminar</b>	Haga clic para generar una imagen de baja resolución del archivo maestro de FreeForm seleccionado.	Esta opción sólo se puede seleccionar si habilita la opción Utilizar archivo maestro.  Para obtener más información, consulte <i>Impresión de datos variables</i> .
<b>Progresivas</b> <b>No/Sí</b>	Indique si desea habilitar la característica Progresivas. Esta función utiliza los valores de Progresivos que especificó en Color Setup.	Esta opción de impresión sólo está disponible como parte del Graphic Arts Package. Para obtener más información, consulte <i>Graphic Arts Package</i> .

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Redefinición de orientación</b> <u>No/Vertical/Horizontal</u>	Especifique la orientación del documento sólo cuando su trabajo sea dúplex y tenga orientación horizontal.	
<b>Reventado automático</b> <u>No/Sí</u>	Especifique si el trabajo debe superponer automáticamente el texto, gráficos e imágenes.	El valor por omisión refleja el valor especificado en Color Setup.  Esta opción de impresión sólo está disponible como parte del Graphic Arts Package. Para obtener más información, consulte <i>Graphic Arts Package</i> .
<b>Reverso (Desplazamiento de imagen)</b> (eje X y eje Y) <i>definir valor numérico</i>	Especifique los valores para el Desplazamiento de la imagen del reverso.  Si está habilitada la opción Alinear imágenes de anverso y reverso, los valores del reverso se deshabilitan.	Si introduce un valor que desplaza la imagen más allá de las dimensiones del tamaño de papel, la imagen aparece recortada y es posible que no se imprima.  Para obtener más información, consulte la <a href="#">página 27</a> .
<b>Ruta de búsqueda de archivos</b> <i>definir ruta de búsqueda de archivos</i>	Algunos trabajos de PPML y Creo VPS no contienen todos los recursos del trabajo de datos variables en un solo archivo. En estos casos, en cada trabajo debe especificar la ubicación de los recursos externos del trabajo de datos variables, de forma que el Fiery EXP50 pueda llegar a ellos.	Esta opción sólo está disponible en el controlador de impresora o en las redefiniciones del trabajo de Command WorkStation, Windows Edition.  Para obtener más información acerca de la impresión de trabajos de PPML y Creo VPS, consulte <i>Impresión de datos variables</i> .
<b>Separación RGB</b> <u>Por omisión de la impresora/Simulación/Salida</u>	Seleccione Simulación para los trabajos RGB en los que desee simular un dispositivo de salida que no es el dispositivo al que está imprimiendo.	El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.  En Windows, seleccione Color experto como Modo Color para utilizar esta opción.  Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i> .
<b>Simulación de papel</b> <u>Sí/No</u>	Indique si desea ajustar la salida de color para compensar el valor de punto blanco del papel de destino que se está simulando.	Si esta opción tiene seleccionado el valor Sí, debe seleccionar el valor Completo (GCR de salida) en Método de simulación CMYK.  Esta opción de impresión sólo está disponible como parte del Graphic Arts Package. Para obtener más información, consulte <i>Graphic Arts Package</i> .

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Simular sobreimpresión</b> <u>Sí/No</u>	Seleccione Sí para sobreimprimir los objetos que se especificaron en el origen en un archivo PDF. Cuando se selecciona Sí en esta opción, los comandos de sobreimpresión especificados en las aplicaciones de origen se ejecutarán cuando la salida es compuesta y es coherente con la salida de separaciones.	Esta opción está disponible como una redefinición en Propiedades del trabajo de Command WorkStation.
<b>Sobreimpresión con negro</b> <u>Por omisión de la impresora/No/Texto/</u> <b>Texto-Gráficos</b>	<p>Especifica el tipo de estilo de la sobreimpresión con negro.</p> <p>Seleccione Por omisión de la impresora o Texto para sobreimprimir el texto de color negro.</p> <p>Seleccione Texto/Gráficos para sobreimprimir el texto y los gráficos de color negro.</p>	<p>El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.</p> <p>En Windows, seleccione Color experto como Modo Color para utilizar esta opción.</p> <p>Si esta opción tiene seleccionado el valor Texto o Texto/Gráficos, debe seleccionar No en la opción Combinar separaciones.</p> <p>Debe habilitar Texto/gráficos en negro para poder seleccionar esta opción. Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i>.</p>
<b>Suavizado de imagen</b> <u>Por omisión de la impresora/Automático/</u> <b>No/Sí/</b> <b>Por debajo de 90 ppp/</b> <b>Por debajo de 150 ppp/</b> <b>Por debajo de 200 ppp/</b> <b>Por debajo de 300 ppp</b>	<p>Seleccione el valor Sí para minimizar la salida granulada cuando se imprimen imágenes de baja resolución. Cuando se selecciona Sí, el suavizado de la imagen se realiza en todas las imágenes.</p> <p>Seleccione Automática para utilizar el suavizado sólo cuando se consigue una diferencia visible. Cuando la imagen está por debajo de 150 ppp, el suavizado de la imagen se aplica automáticamente.</p> <p>Seleccione los valores Por debajo de 90 ppp, Por debajo de 150 ppp, Por debajo de 200 ppp o Por debajo de 300 ppp para aplicar el suavizado de la imagen a aquellas imágenes cuya resolución esté por debajo del valor de ppp especificado que usted seleccione.</p>	<p>El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.</p> <p>Si crea un archivo EPS en Photoshop, se aplican los valores especificados en Photoshop.</p>
<b>Tamaño página</b> <u>Carta/8,5x11 Carta LEF/8,5x11 Carta SEF/</u> <b>A4 LEF/A4 SEF/8,5 x 14 Oficio SEF/</b> <b>8,5x13 Oficio SEF/11x17/A3 SEF/12x18/</b> <b>12,6x19,2 SEF/SRA3/B4(ISO)SEF/</b> <b>9x11 LEF/9x11 SEF/9x12 SEF/</b> <b>8x10, Quatro LEF/Pestaña-Europa LEF/</b> <b>Pestaña-Europa SEF/</b> <b>Tamaño de página personalizada de</b> <b>PostScript/A4/A3/Oficio/9x11/Tabloide</b>	Especifique el tamaño del papel en el que desea imprimir el documento.	Para obtener información sobre los tamaños de página personalizados, consulte <i>Impresión desde Windows</i> o <i>Impresión desde Mac OS</i> .

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Terminación de DFA</b> <u>Por omisión de la impresora/Ninguno/</u> <u>Función 1/Función 2/Ambos</u>	Especifique los modos funcionales del dispositivo DFA.	El valor por omisión refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.  Para obtener más información, consulte la documentación que acompaña al dispositivo DFA.
<b>Texto/gráficos en negro</b> <u>Por omisión de la impresora/</u> <u>Negro puro activado/Negro rico activado/</u> <u>Normal</u>	Seleccione Negro puro activado para imprimir los textos y gráficos de color negro de cuatricromía con tóner C, M, Y y K y para utilizar la reproducción PostScript normal.  Seleccione Negro puro activado para imprimir el texto y los gráficos en negro monocromo, sólo con tóner de color negro al 100%.	El valor por omisión de impresora refleja el valor especificado en la configuración de ColorWise Pro Tools.  Esta opción habilita automáticamente la opción Sobreimpresión con negro.  Para obtener más información, consulte <i>Impresión a color</i> .
<b>Tipo de papel</b> <u>No estucado 60-80 g/</u> <u>No estucado 81-105 g/</u> <u>No estucado 106-135 g/</u> <u>No estucado 136-186 g/</u> <u>No estucado 187-220 g/</u> <u>No estucado 221-300 g/Estucado 60-80 g/</u> <u>Estucado 81-105 g/Estucado 106-135 g/</u> <u>Estucado 136-186 g/Estucado 187-220 g/</u> <u>Estucado 221-300 g/Transparencia/</u> <u>Papel personalizado 1-10</u>	Seleccione el tipo de papel para cargar la bandeja seleccionada.	Para obtener más información acerca de los tipos de papel y sus especificaciones, consulte la documentación que acompaña a la digital press.
<b>Trabajos con desplaz.</b> <u>Por omisión de la impresora/Sí/No</u>	Especifique qué trabajos de impresión diferentes se desplazan en la bandeja de la copiadora.	El valor Por omisión de la impresora refleja el valor especificado en Configuración del Fiery EXP50.
<b>Tramado de medias tintas</b> <u>Por omisión de la impresora/</u> <u>Definido por aplicación/Tonos continuos/</u> <u>Periódico/Tramado de usuario 1/</u> <u>Tramado de usuario 2/Tramado de</u> <u>usuario 3</u>	Especifique el método de medias tintas para el trabajo de impresión.  Seleccione el valor Tonos continuos si no desea utilizar tramado de medias tintas para el trabajo de impresión.  Seleccione el valor Periódico si desea que tenga una apariencia similar a la de un periódico.  Seleccione Definido por aplicación para utilizar un tramado definido por la aplicación.  Seleccione Tramado de usuario para utilizar un tramado definido por el Fiery EXP50.	Esta opción de impresión sólo está disponible como parte del Graphic Arts Package. Para obtener más información, consulte <i>Graphic Arts Package</i> .  Los valores Por omisión de la impresora y Tramado de usuario 1-3 reflejan los valores especificados en la Configuración del Fiery EXP50.  El resultado de la impresión puede variar entre Definido por aplicación y Definido por el usuario si sus respectivos valores son idénticos.

Opción y valores (el valor por omisión aparece subrayado)	Descripción	Requisitos, restricciones e información
<b>Unidades</b> <u>mm/pulgadas/puntos</u>	Especifique los valores de unidades de medida cuando utilice la opción de impresión Desplazamiento de la imagen.	Para obtener más información acerca del Desplazamiento de la imagen, consulte la <a href="#">página 27</a> .
<b>Utilizar archivo</b> <u>Ninguno/1 -15</u>	En trabajos de impresión de datos variables, especifique el archivo maestro de FreeForm que desea utilizar con el trabajo.	Para obtener más información, consulte <a href="#">Impresión de datos variables</a> . Command Workstation permite seleccionar un máximo de 100 Archivos maestros de FreeForm. Para obtener más información acerca de la creación de archivos maestros de FreeForm en Command WorkStation, consulte la Ayuda de Command WorkStation.

## Información adicional

En las secciones siguientes se proporciona más información acerca de las opciones de impresión. Para obtener más información acerca de los valores, requisitos y restricciones que corresponden a estas opciones, consulte la tabla de la [página 10](#).

### Creador de cuadernillos

Utilice esta opción para organizar las páginas de su trabajo de impresión en diseños especiales para el plegado o el cortado después de la impresión.

**NOTA:** Los tamaños de página personalizados no se admiten al crear un cuadernillo.

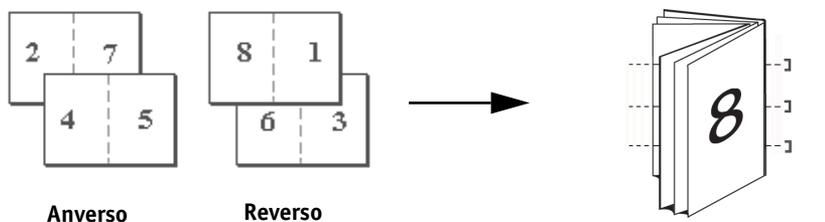
**No:** El trabajo se imprime sin ninguna característica de imposición de cuadernillo.

**Folleto:** Seleccione este valor para imprimir documentos completos que se pliegan y se apilan con el orden de un cuadernillo. Las páginas terminadas pueden engraparse o coserse por el pliegue central o el lomo.

También puede usar el Ajuste de desplazamiento para ajustar el desplazamiento de la imagen que puede producirse al imprimir los trabajos del cuadernillo. Para obtener más información, consulte “Ajuste de desplazamiento” en la página 25.

**Folleto (encuadern. derecha):** Esta opción es igual que la de folleto, excepto en que la secuencia de orden de páginas es de derecha a izquierda.

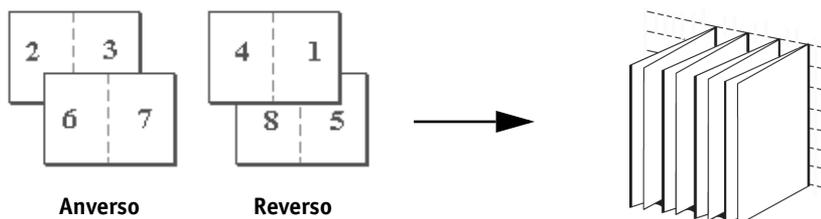
#### Cuadernillo - Folleto



**Pliego a pliego:** Seleccione este valor para imprimir páginas separadas plegadas que se apilan con el orden de un cuadernillo. Las páginas terminadas se cosen una junto a otra para ser guillotadas o pegadas.

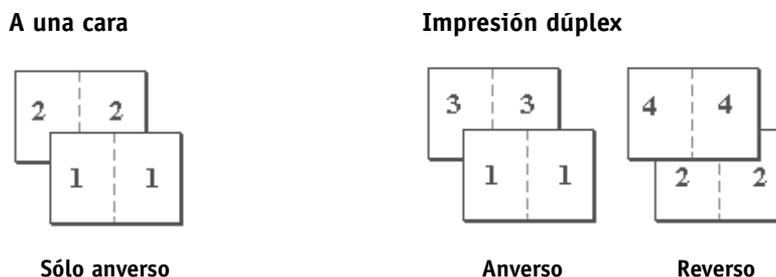
**Pliego a pliego (encuad. dch):** Esta opción es igual que la de Pliego a pliego, excepto en que la secuencia de orden de páginas es de derecha a izquierda.

#### Cuadernillo - Pliego a pliego



**N por cara - Impresión doble:** Seleccione este valor para imprimir un trabajo de forma que los datos de la primera página se dupliquen en la primera hoja. La hoja siguiente duplica los datos de la segunda página y así sucesivamente. Cuando cada una de las copias impresas se corta por la mitad, se obtienen dos conjuntos completos del mismo documento.

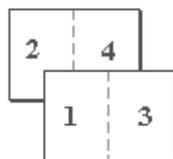
#### N por cara - Impresión doble



**N por cara - Impresión rápida:** Seleccione este valor para acelerar la impresión de un trabajo de forma que cuando las hojas se apilan y se cortan desde la posición central, el trabajo se numera en orden y se separa en dos pilas. El orden de impresión es tal, que cuando se corta por la mitad, se pueden combinar para formar un único conjunto completo del documento, con un tiempo de impresión menor.

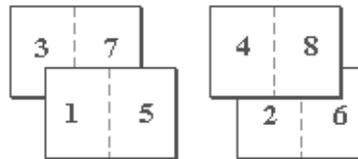
#### N por cara - Impresión rápida

##### A una cara



Sólo anverso

##### Impresión dúplex



Anverso

Reverso

**Folleto anidado:** Seleccione este valor para combinar los métodos de folleto y encuadernación pliego a pliego mediante el apilado de varios grupos uno sobre otro en una línea de plegado común y pegándolos a continuación.

**Folleto anidado (enc. dcha.):** Esta opción es igual que la de Folleto anidado, excepto en que la secuencia de orden de páginas es de derecha a izquierda.

## Ajuste de centrado

Utilice esta opción para especificar cómo desea situar la imagen en la página.

**NOTA:** El Ajuste de centrado sólo está disponible cuando se selecciona el Creador de cuadernillo, la opción Orientación tiene seleccionado Vertical y Diseño tiene seleccionado 1 por cara o 2 por cara.

En la siguiente tabla se describen los valores de Ajuste de centrado:

Valor de Ajuste de centrado	Posición de la imagen en la página
<b>Centrado XY</b> Sitúa la imagen en el centro de la página.	
<b>Centrado X abajo</b> Sitúa la imagen alineada con la parte inferior de la página.	

## Intercalado

Utilice esta opción para especificar las opciones de orden.

**Clasificado:** Las copias de todo el trabajo se ordenan como 1-N, 1-N.

**No clasificado:** Las copias de todo el trabajo se ordenan como 1,1, 2,2, 3,3.

**NOTA:** La clasificación de los trabajos con papeles mezclados e impresión de datos variables se realiza de manera diferente a la de otros trabajos. En los trabajos de papeles mezclados, las copias del trabajo completo se ordenan por conjunto de terminación. En los trabajos de impresión de datos variables, las copias de un trabajo completo se ordenan por registro.

## Ajuste de desplazamiento

Utilice esta opción para ajustar las imágenes que pueden desplazarse del centro de la hoja en los trabajos de cuadernillo. El desplazamiento se produce en los cuadernillos que contienen un gran número de páginas o cuando los cuadernillos se imprimen en papel grueso.

**NOTA:** Para poder utilizar esta opción, Creador de cuadernillos debe tener seleccionado el valor Folleto, Folleto (encuadern. dcha.), Pliego a pliego o Pliego a pliego (encuad. dch.) y la opción Impresión Dúplex debe tener seleccionado el valor Superior-Superior.

## Impresión dúplex

La digital press del Fiery EXP50 está equipada para la impresión dúplex automática. Si la opción Impresión dúplex tiene uno de los valores de impresión dúplex, la digital press voltea automáticamente el papel para imprimir en el reverso.

**PARA IMPRIMIR PÁGINAS A DOS CARAS AUTOMÁTICAMENTE****1 Seleccione Imprimir en la aplicación y busque la opción Dúplex.**

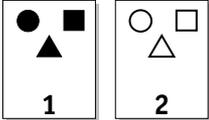
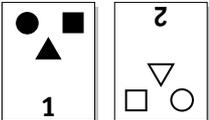
La ubicación de las opciones de impresión del Fiery EXP50 puede variar, en función de qué controlador de impresión se utilice.

**2 Seleccione un valor de Impresión dúplex.**

**Cabecera-Cabecera:** Imprime la parte superior de la imagen en la Cara 1, en el mismo borde de la página que la parte superior de la imagen de la Cara 2.

**Cabecera-Pie:** Imprime la parte superior de la imagen en la Cara 1, en el borde contrario de la página que la parte superior de la imagen de la Cara 2.

En la tabla siguiente se indica el resultado de impresión que generan los distintos valores de Impresión dúplex:

	Cabecera-Cabecera	Cabecera-Pie
<b>Vertical</b>		
<b>Horizontal</b>		

## Desplazamiento de imagen

La opción Desplazamiento de imagen le permite especificar cuánto debe desplazarse la imagen en cada página en relación al eje X (horizontal) y el eje Y (vertical). Al mover el contenido del trabajo de esta manera, se le permite que pueda utilizar varias opciones de terminación, como el engrapado o la encuadernación. La opción Desplazamiento de imagen impide que la imagen se recorte.

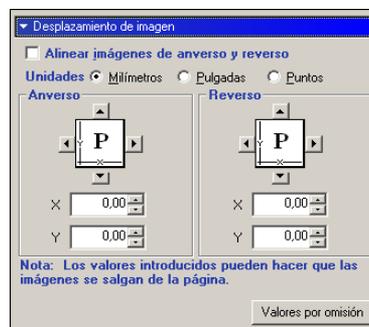
**NOTA:** Esta opción sólo está disponible en los controladores de impresora para Windows o Command WorkStation.

**NOTA:** Esta opción sólo es efectiva para los trabajos cuyo Diseño está configurado como 1 por cara.

---

### PARA DEFINIR EL DESPLAZAMIENTO DE LA IMAGEN PARA UN TRABAJO DE IMPRESIÓN

- 1 En el controlador de impresora, haga clic en la barra de opciones de impresión de Desplazamiento de imagen.



- 2 Seleccione la unidad de medida.
- 3 Introduzca los valores de desplazamiento de la imagen del Anverso y el Reverso en los campos de los ejes X e Y. También puede utilizar los botones de flecha para cambiar los valores de la imagen.

**NOTA:** El valor máximo para ambos ejes X e Y es 352,77 mm/999,99 puntos/13,88 pulgadas.

- 4 Para alinear las imágenes de anverso y reverso proporcionalmente, seleccione Alinear imágenes de anverso y reverso.

## Origen del papel

Si selecciona Sel. auto. de bandeja, la digital press imprime en cualquier bandeja que contenga el tamaño de papel que se necesita para el trabajo. Este valor también permite que la digital press seleccione automáticamente las bandejas, si la bandeja actual se vacía, sin dejar de imprimir.

Si selecciona Sel. auto. de bandeja, la opción de Cambio automático de bandeja debe estar habilitada en la digital press.

## Escala

El operador puede especificar una redefinición de escala, pero la redefinición se aplica al valor de escala que se haya definido en el trabajo activo. Por ejemplo, si un usuario envía un trabajo con un valor de escala del 50% y el operador especifica una redefinición de escala del 200%, el trabajo se imprime con el 100% del tamaño original del documento, es decir, el 50% del 200%.

# ÍNDICE

## A

Acción cola Impresión, opción 10  
 Ajuste de centrado 24  
 Ajuste de centrado, opción 10  
 Ajuste de desplazamiento, opción 10  
 Alineación de bandeja, opción 10  
 Anverso, opción 10  
 archivos de descripción de impresora PostScript, *consulte* PPD (descripción de impresora PostScript), archivos  
 archivos PPD (descripción de impresora PostScript), opciones 8

## B

bandejas, impresora 28  
 Brillo, opción 7, 11

## C

Calidad de imagen, opción 11  
 Coincidencia de colores planos, opción 11  
 Colores de sustitución, opción 11  
 ColorWise Pro Tools, redefiniciones de trabajo 7  
 Combinar separaciones, opción 10, 11  
 configuración por omisión de la impresora  
 dónde configurar 7  
 Contraportada, opción 12, 18  
 Contraseña de grupo, campo 12  
 controladores PostScript, explicación 6  
 Copias, opción 12  
 Creador de cuadernillos, opción 12, 22  
 Crear archivo maestro, opción 12  
 Cuadernillo con mejor ajuste, opción 13  
 Cuadernillo estándar, valor 22

## D

Desplazamiento de imagen, definir 27  
 Destino de la salida, opción 13  
 Detección de negro, opción 13

## E

Eliminar fondo blanco de PPT, opción 13  
 Escala, opción 13, 28  
 Estilo de reproducción, opción 14

## F

Fiery Downloader, redefiniciones de trabajo 7

## G

Grupo de folletos anidados, opción de impresión 14

## H

Horizontal, opción 14  
 Hot Folders, redefiniciones de trabajo 8

## I

Impresión boca abajo, opción 14  
 Impresión doble, valor de cuadernillo 23  
 Impresión dúplex, opción 14, 25, 26  
 Impresión rápida, valor de cuadernillo 24  
 Imprimir archivo maestro, opción 14  
 imprimir, páginas a dos caras 14, 26  
 Instrucciones, campo 14  
 Intercalado, opción 15, 25

## M

Marcas de agua 15  
 Márgenes centrales, opción 15  
 Mejora de textos/gráficos, opción 15  
 Método de simulación CMYK, opción 15  
 Modo Color, opción 16  
 Modo de imprenta digital, opción 16  
 Modo de impresión, opción 16  
 Modo engrapador, opción 16

## N

Nombre de grupo, campo 16  
 Notas, campo 16

## O

Orden de las páginas, opción 16  
 Orientación, opción 16  
 Origen de portada cuadern., opción 16  
 Origen del papel, opción 17, 28  
 Origen RGB, opción 17

**P**

Papeles mezclados, opción 17  
 Perfil de DFA, opción 17  
 Perfil de salida, opción 17  
 Perfil de simulación CMYK, opción 18  
 Planificar impresión, opción 18  
 Pliego a pliego, valor de cuadernillo 23  
 PostFlight, opción 18  
 Presentación preliminar, opción 18  
 procesamiento 6  
 Progresivas, opción 18

**R**

Rango de páginas, opción 7  
 Redefinición de orientación, opción 19  
 redefiniciones de trabajo  
     Acción cola Impresión, opción 10  
     Ajuste de centrado, opción 10  
     Ajuste de desplazamiento, opción 10  
     Alineación de bandeja, opción 10  
     Anverso, opción 10  
     Brillo, opción 11  
     Calidad de imagen, opción 11  
     Coincidencia de colores planos, opción 11  
     Colores de sustitución, opción 11  
     Combinar separaciones, opción 10, 11  
     Contraportada, opción 12, 18  
     Copias, opción 12  
     Creador de cuadernillos, opción 12  
     Crear archivo maestro, opción 12  
     Cuadernillo con mejor ajuste, opción 13  
     Destino de la salida, opción 13  
     Detección de negro, opción 13  
     Eliminar fondo blanco de PPT, opción 13  
     Escala, opción 13  
     Estilo de reproducción, opción 14  
     Impresión boca abajo, opción 14  
     Impresión dúplex, opción 14, 25  
     Imprimir archivo maestro, opción 14  
     Intercalado, opción 15  
     Márgenes centrales, opción 15  
     Mejora de textos/gráficos, opción 15  
     Método de simulación CMYK, opción 15  
     Modo Color, opción 16  
     Modo de imprenta digital, opción 16  
     Modo de impresión, opción 16  
     Modo engrapador, opción 16  
     Orden de las páginas, opción 16  
     Orientación, opción 16

Origen de portada cuadern., opción 16  
 Origen del papel, opción 17  
 Origen RGB, opción 17  
 Papeles mezclados, opción 17  
 Perfil de DFA, opción 17  
 Perfil de salida, opción 17  
 Perfil de simulación CMYK, opción 18  
 Planificar impresión, opción 18  
 PostFlight, opción 18  
 Presentación preliminar, opción 18  
 Progresivas, opción 18  
 Redefinición de orientación, opción 19  
 Reventado automático, opción 19  
 Reverso, opción 19  
 Separación RGB, opción 19  
 Simulación de papel, opción 19  
 Sobreimpresión con negro, opción 20  
 Suavizado de imagen, opción 20  
 Tamaño página, opción 20  
 Terminación de DFA, opción 21  
 Texto/gráficos en negro, opción 21  
 Tipo de papel, opción 21  
 Trabajos con desplaz. 21  
 Tramado de medias tintas, opción 21  
 Utilizar archivo maestro, opción 22  
 valores de impresión 8  
 redefiniciones, de la configuración del trabajo 8  
 Reventado automático, opción 19  
 Reverso, opción 19  
 Ruta de búsqueda de archivos, campo 19

**S**

Separación RGB, opción 19  
 Simulación de papel, opción 19  
 Simular sobreimpresión 20  
 Sobreimpresión con negro, opción 20  
 Suavizado de imagen, opción 20

**T**

Tamaño página, opción 20  
 Terminación de DFA, opción 21  
 Texto/gráficos en negro, opción 21  
 Tipo de papel, opción 21  
 Trabajos con desplaz. 21  
 Tramado de medias tintas, opción 21

**U**

Unidades, opción 22  
 Utilizar archivo maestro, opción 22