



Fier® EXP4110

SERVER & CONTROLLER SOLUTIONS



Workflow-Beispiele

© 2005 Electronics for Imaging, Inc. Die in dieser Veröffentlichung enthaltenen Informationen werden durch den Inhalt des Dokuments *Rechtliche Hinweise* für dieses Produkt abgedeckt.

45051967

22. September 2005

INHALT

EINFÜHRUNG	5
Terminologie und Konventionen	5
Aufbau dieses Dokuments	6
GEMISCHTE MEDIEN	7
Konzeption gemischter Medien	7
Beispiel: Workflow für gemischte Medien	8
Für Beispiel benötigte Komponenten	9
AUSSCHIESSEN	12
Konzeption des Ausschießens	12
Beispiel: Workflow für das Ausschießen	12
Für Beispiel benötigte Komponenten	13
VARIABLER DATENDRUCK MIT FREEFORM	16
Konzeption des variablen Datendrucks (VDP)	16
VDP- Sprachen	16
Senden von VDP-Aufträgen an den Fiery EXP4110	17
Konzeption von FreeForm für den variablen Datendruck	17
Beispiel: Workflow für den variablen Datendruck mit FreeForm	17
Für Beispiel benötigte Komponenten	19

VARIABLER DATENDRUCK MIT FREEFORM 2 UND GEMISCHTEN MEDIEN	21
Konzeption von FreeForm 2 für den variablen Datendruck	21
Konzeption gemischter Medien für den variablen Datendruck	22
Beispiel: Workflow für variablen Datendruck mit FreeForm 2 und gemischten Medien	22
Für Beispiel benötigte Komponenten	23
PPML UND AUSSCHIESSEN	26
Konzeption des Ausschießens für PPML	26
Beispiel: Workflow für das Ausschießen von PPML-Aufträgen	26
Für Beispiel benötigte Komponenten	27
HOT FOLDERS	31
Konzeption überwachter Ordner	31
Beispiel: Workflow für überwachte Ordner	31
Für Beispiel benötigte Komponenten	32
COMPOSE UND PAPER CATALOG	35
Konzeption von Compose	35
Konzeption von Paper Catalog in Verbindung mit Compose	36
Beispiel: Workflow mit Compose und Paper Catalog	37
Für Beispiel benötigte Komponenten	38
GLOSSAR	43
INDEX	45

EINFÜHRUNG

Dieses Dokument enthält Beispiele für komplexe Druckszenarios sowie eine Übersicht der Funktionen des Fiery EXP4110, die in diesen Beispielen verwendet werden. Die Workflow-Beispiele sollen Ihnen zeigen, wie Sie bestimmte Funktionen zum Erstellen von Aufträgen kombinieren können. Jeder Workflow umfasst Querverweise auf Seiten, auf denen Sie weitere Informationen über die jeweiligen Aufgaben finden.

Terminologie und Konventionen

In diesem Dokument werden die folgenden Begriffe und Konventionen verwendet:

Begriff oder Konvention	Beschreibung
Aero	Fiery EXP4110 (in Abbildungen und Beispielen)
Fiery EXP4110	Fiery EXP4110
Mac OS	Apple Mac OS X
Titel in <i>Kursivschrift</i>	Verweise auf andere Dokumente in der Anwenderdokumentation
Windows	Microsoft Windows 2000, Windows XP, Windows Server 2003
	Verweis auf weitere Informationen in der Online-Hilfe der Software
	Tipps und Anmerkungen
	Wichtige Informationen
	Wichtige Informationen über mögliche Gefahrensituationen

Aufbau dieses Dokuments

In diesem Dokument werden die folgenden Themen behandelt:

- Konzeption gemischter Medien und Workflow-Beispiel.
- Konzeption des Ausschießens und Workflow-Beispiel auf Basis von Impose.
- Konzeption des variablen Datendrucks (VDP) mit FreeForm und Workflow-Beispiel auf Basis von FreeForm.
- Konzeption des variablen Datendrucks mit FreeForm2 und Beispiel für VDP-Workflow mit gemischten Medien.
- Konzeption des Ausschießens mit PPML (Personalized Print Markup Language) und Beispiel für VDP-Workflow auf Basis von Impose und PPML.
- Auftragsübergabe mithilfe eines überwachten Netzwerkordners und Beispiel für Workflow auf Basis von Hot Folders.
- Konzeption der Komponenten Compose und Paper Catalog und Erstellen eines Auftrags mithilfe dieser beiden Komponenten.
- Definitionen einiger der in diesem Dokument verwendeten Anwendungen und Termini.

GEMISCHTE MEDIEN

In diesem Abschnitt finden Sie einen Überblick über die Funktion für gemischte Medien sowie ein Beispiel für einen Workflow, mit dem bestimmte Seiten eines Auftrags auf unterschiedlichen Medien gedruckt werden.

Konzeption gemischter Medien

Die Funktion für gemischte Medien gibt Ihnen die Möglichkeit, bestimmte Seiten(bereiche) eines Auftrags auf unterschiedlichen Medien zu drucken. Sie können mithilfe dieser Funktion z.B. veranlassen, dass für das Deckblatt schweres Papier verwendet wird, dass Leerseiten an bestimmten Stellen eingefügt werden, dass bestimmte Seiten auf farbigem Papier gedruckt werden sollen und dass nur bestimmte Seiten innerhalb eines Auftrags doppelseitig gedruckt werden sollen. Sie können die entsprechenden Einstellungen im Druckertreiber festlegen, wenn Sie ein Dokument aus einer Anwendung drucken. Wenn Sie einen Auftrag bereits zum Drucken an den Fiery EXP4110 gesendet haben, können Sie die Einstellungen für gemischte Medien in der Anwendung Command WorkStation definieren und ändern. Die Einstellungen für gemischte Medien können einem Auftrag außerdem auch mithilfe der Anwendung Hot Folders zugeordnet werden.

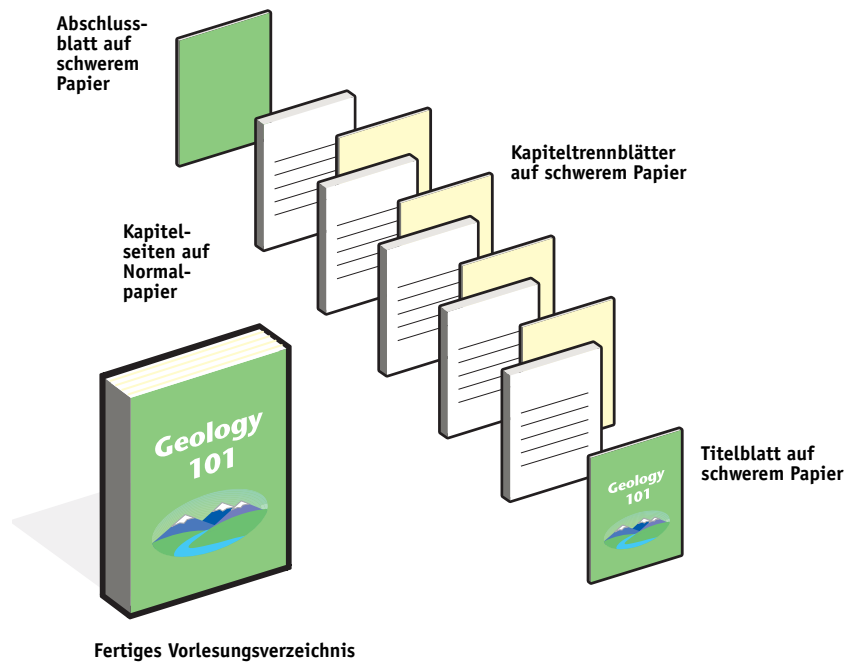
Weitere Informationen über gemischte Medien finden Sie im Dokument *Dienstprogramme*.

Beispiel: Workflow für gemischte Medien

Eine Professorin für Geologie an der Ocean Crest Universität möchte für das Herbstsemester ein neues Vorlesungsverzeichnis drucken lassen. Das Verzeichnis hat insgesamt acht Kapitel. Um zu erreichen, dass die Studenten die Informationen so schnell und einfach wie möglich finden, entscheidet sie sich dafür, für die Trennblätter zwischen den Kapiteln schweres Papier zu verwenden. Die eigentlichen Textseiten der Kapitel sollen auf Normalpapier gedruckt werden, während für das Titel- und das Abschlussblatt wiederum schweres Papier verwendet werden soll.

Die Professorin sendet ihren Auftrag zusammen mit einer PDF-Version ihres Verzeichnisses (Datei „Geology101.pdf“) an die Universitätsdruckerei.

Die folgende Abbildung stellt die Bestandteile des Vorlesungsverzeichnisses dar.



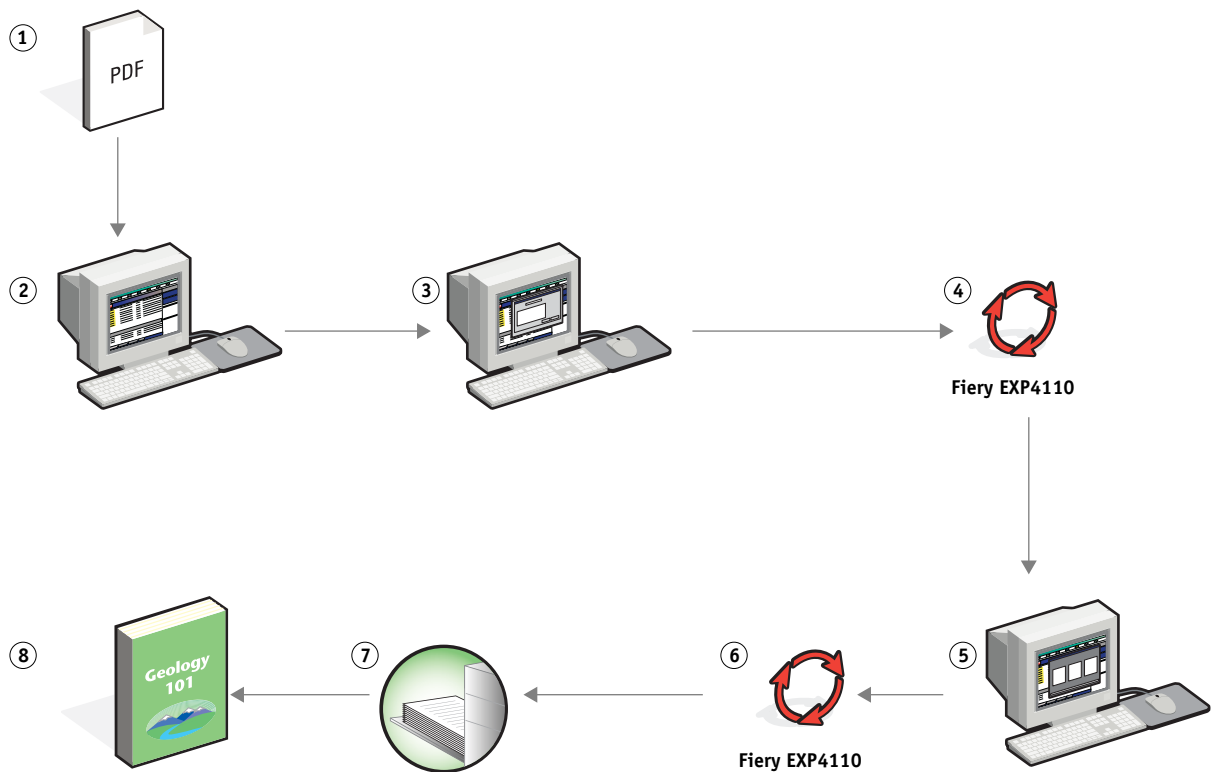
Für Beispiel benötigte Komponenten

- Datei „Geology101.pdf“
- Fiery EXP4110
- Anwendung Command WorkStation mit Funktion für gemischte Medien
- Schweres Papier für die Titel- und Abschlussblätter
- Schweres Papier für die Kapiteltrennblätter
- Normalpapier für die Kapiteltextseiten

Informationen über unterstützte Papiere und Medien finden Sie im Dokument *Druckoptionen*.

HINWEIS: Der Fiery EXP4110 unterstützt die PDF-Versionen 1.2 bis 1.5.

Workflow für gemischte Medien



Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1	Die Professorin erstellt die PDF-Datei und sendet sie an die Universitätsdruckerei.	
2	Der Operator in der Produktionsabteilung lädt die Datei in der Anwendung Command WorkStation herunter.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
3	Der Operator markiert den Auftrag in der Anwendung Command WorkStation, wählt die Option „Gemischte Medien“ im Menü „Aktionen“ und legt die folgenden Einstellungen fest: a) Über die Option „Titel/Abschluss definieren“ gibt der Operator für das Titel- und das Abschlussblatt an, dass schweres Papier verwendet wird und dass es nur auf der Vorderseite bedruckt wird; außerdem gibt er das Fach an, aus dem das betreffende Medium zugeführt wird. b) Über die Option „Seitenbereich definieren“ gibt der Operator die Zeichenfolge „2, 32, 64, 98, 124“ ein; (hierbei handelt es sich um die Kapiteltrennblätter); außerdem gibt er das Fach an, das das schwere Papier für die Trennblätter enthält. c) Über die Option „Leerseite einfügen“ gibt der Operator an, dass hinter der letzten Auftragsseite eine Leerseite eingefügt werden soll. Danach klickt er auf „OK“. d) Im Einblendfenster „Finishing“ aktiviert der Operator die Duplexdruckausgabe. Danach klickt er auf „OK“ und speichert die Datei.	Dienstprogramme
4	Der Operator führt den Befehl „Verarbeiten und halten“ für den Auftrag aus.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
5	Der Operator prüft den Auftrag in der Vorschau.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
6	Der Operator druckt den Auftrag. HINWEIS: Der Operator kann veranlassen, dass zu Prüfzwecken zunächst nur 1 Exemplar gedruckt wird, bevor alle angeforderten Kopien produziert werden.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation

Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
7	Der Operator nimmt die gedruckten Seiten aus dem Drucker.	
8	Der Auftrag liegt nun in gedruckter Form mit Titel- und Abschlussblatt und Trennblättern zwischen den einzelnen Kapiteln vor.	



Damit Sie in der Anwendung Command WorkStation die Einstellungen für gemischte Medien verwenden können, darf die heruntergeladene Datei noch nicht gerastert (verarbeitet) worden sein. Sie können in der Anwendung Command WorkStation eventuell vorhandene Rasterdaten eines Auftrags entfernen, indem Sie mit der rechten Maustaste auf den Auftrag klicken und „Rasterdaten entfernen“ im Kontextmenü wählen.

Sie können diesen Workflow auch für eine PostScript-Datei (anstelle einer PDF-Datei) einsetzen. Sie können außerdem Griffregister einfügen. So können z. B. zum Trennen der Kapitel anstelle von schwerem Papier Griffregister einfügen, auf deren Tabs die Kapitelnummern gedruckt werden. Weitere Informationen über Griffregister finden Sie im Dokument *Dienstprogramme*.

AUSSCHIESSEN

In diesem Abschnitt finden Sie eine kurze Einführung in das Ausschießen und die Beschreibung eines Workflows für das Ausschießen von Aufträgen.

Konzeption des Ausschießens

Das Ausschießen ist der Vorgang, bei dem die einzelnen Seiten für ein Buch oder eine Broschüre auf einem großen Druckbogen angeordnet werden. Die Seiten werden dabei so auf dem Bogen platziert, dass nach dem Bedrucken, Falzen und Schneiden des Bogens die Seiten in der richtigen Reihenfolge und Ausrichtung vorliegen.

Der Fiery EXP4110 unterstützt zum Ausschießen die Komponente Impose. Die Komponente Impose ist eine serverbasierte Ausschießsoftware, mit der Sie komplette Dokumente auf dem Fiery EXP4110 bearbeiten und zusammenstellen können, bevor die betreffenden Dateien verarbeitet werden.



Weitere Informationen über das Ausschießen finden Sie in der Hilfe zur Anwendung Command WorkStation.

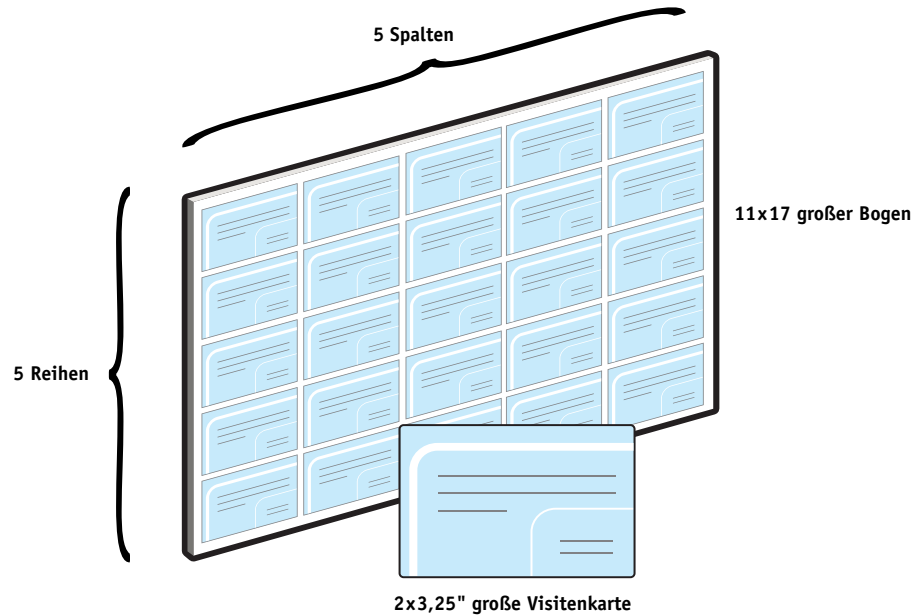
Beispiel: Workflow für das Ausschießen

Die Geschäftsführerin eines Unternehmens benötigt eine größere Anzahl von Visitenkarten, die sie am Messestand ihres Unternehmens an Besucher und Gäste verteilen möchte.

Sie beauftragt die örtliche Druckerei, 600 Karten zu drucken.

Die Druckerei schießt die Visitenkarten auf einem Bogen der Größe 11x17 aus. Da die Visitenkarten auch Text auf der Rückseite enthalten, müssen die Karten als Duplexauftrag gedruckt werden. Die Visitenkarten des Unternehmens haben die Standardgröße 2x3,25". Das bedeutet, dass auf jedem Bogen der Größe 11x17 jeweils 25 Visitenkarten platziert werden können.

Die folgende Abbildung veranschaulicht das Ausschießen der Visitenkarten.

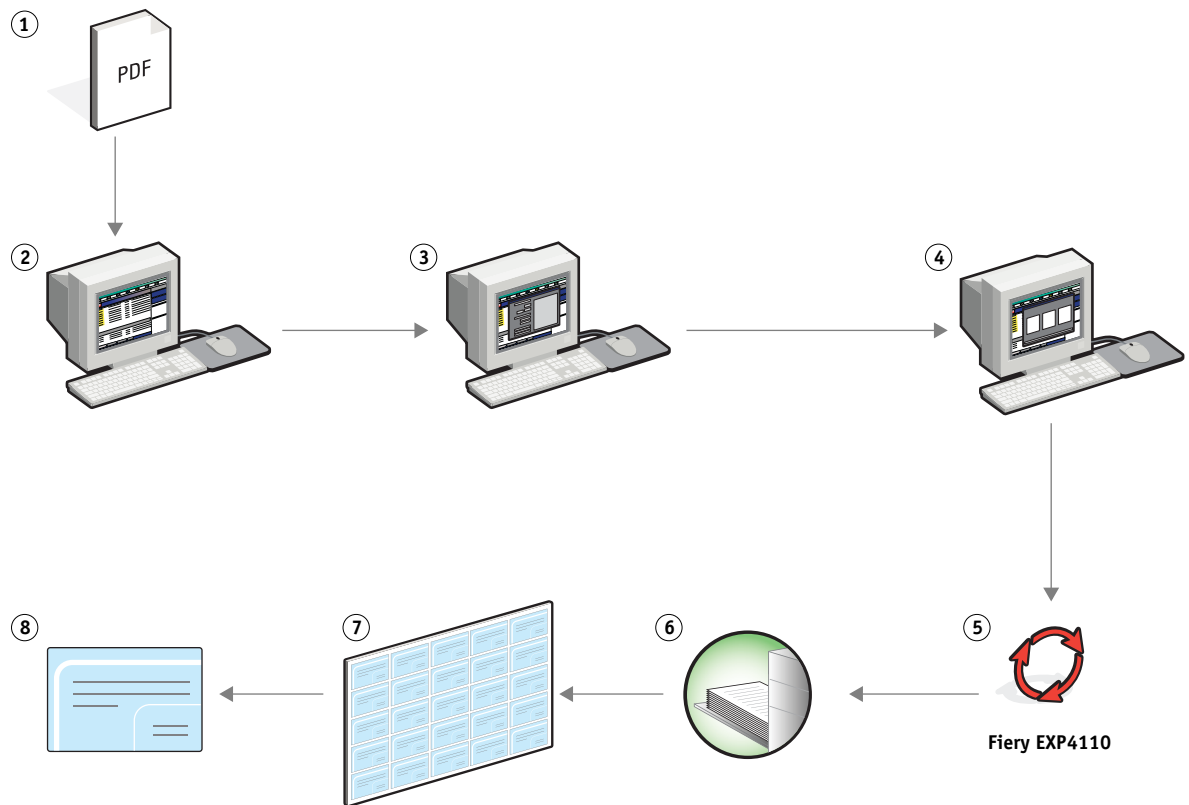


Für Beispiel benötigte Komponenten

- Datei „Card.pdf“
 - Fiery EXP4110
 - Anwendung Command WorkStation mit Komponente Impose (Dongle erforderlich)
 - 11x17 großes, schweres Papier (z. B. Karton)
- Informationen über unterstützte Papiere und Medien finden Sie im Dokument [Druckoptionen](#).
- Schneidegerät

HINWEIS: Der Fiery EXP4110 unterstützt die PDF-Versionen 1.2 bis 1.5.

Workflow für das Ausschießen



Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1	Die Auftraggeberin erstellt die 2x3,25 große Visitenkarte, speichert sie als Datei „Card.pdf“ und sendet diese Datei an die Druckerei.	Drucken unter Windows Drucken unter Mac OS
2	Der Operator in der Druckerei lädt die Datei in der Anwendung Command WorkStation herunter.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation

Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
3	Der Operator markiert den Auftrag in der Anwendung Command WorkStation, wählt die Option „Ausschießen“ im Menü „Aktionen“ und legt die folgenden Einstellungen fest: a) Im Einblendfenster „Bogen“ legt er „11x17“ als Größe und „Quer“ als „Ausrichtung“ fest; außerdem aktiviert er die Option „Duplexdruck“. b) Im Einblendfenster „Layout“ definiert der Operator ein Layout mit fünf Reihen und fünf Spalten, er aktiviert die Druckermarken und er legt fest, dass die Druckermarken horizontal und vertikal um 0,125 Punkt versetzt werden sollen. c) Im Einblendfenster „Finishing / Weiterverarbeitung“ legt der Operator die Einstellung „Mehrals“ für die Option „Sammelform“ fest. d) Im Einblendfenster „Skalierung“ legt der Operator „100%“ als Skalierfaktor fest; danach speichert er den Auftrag.	<i>Dienstprogramme</i>
4	In der Anwendung Command WorkStation klickt der Operator mit der rechten Maustaste auf den Auftrag „Card.pdf.dbp“ und wählt „Vorschau“ im Kontextmenü.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
5	Der Operator druckt den Auftrag.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
6	Der Operator nimmt die gedruckten Seiten aus dem Drucker.	
7	Die Visitenkarten liegen nun gedruckt auf dem Bogen der Größe 11x17 vor.	
8	Der Operator schneidet den Bogen entlang der Druckermarken, so dass die einzelnen Visitenkarten entstehen.	



Damit Sie einen Auftrag ausschießen können, darf die heruntergeladene Dateien noch nicht gerastert (verarbeitet) worden sein. Sie können in der Anwendung Command WorkStation eventuell vorhandene Rasterdaten eines Auftrags entfernen, indem Sie mit der rechten Maustaste auf den Auftrag klicken und „Rasterdaten entfernen“ im Kontextmenü wählen.

VARIABLER DATENDRUCK MIT FREEFORM

Dieser Abschnitt enthält einen Überblick über den variablen Datendruck (VDP) und ein Beispiel für einen Workflow, mit dem ein variabler Datenauftrag mithilfe von FreeForm erstellt wird.

Konzeption des variablen Datendrucks (VDP)

Beim variablen Datendruck (VDP) wird ein Drucker mit Datenbanken verknüpft, die Inhalte für Druckerzeugnisse enthalten. Inhalte können Text und Bilder (inkl. Grafiken und Fotos) sein, die in elektronischer Form vorliegen. Dokumente mit variablen Inhalten werden als Direkt-Mailings und für das zielgruppenorientierte Marketing verwendet. Für den variablen Datendruck müssen Master-Elemente, die in allen Kopien eines Dokuments identisch sind, mit variablen Daten kombiniert werden, die sich von Kopie zu Kopie ändern. Ein Beispiel hierfür ist eine Broschüre, in der die Kunden namentlich angesprochen werden und unter Umständen weitere persönliche Informationen über die einzelnen Kunden aus einer Marketing-Datenbank abgerufen und in das Dokument integriert werden. Hintergrundelemente, Abbildungen und Textblöcke, die in allen Kopien der Broschüre identisch sind, bilden die Master-Elemente. Die Namen der Kunden und andere kundenspezifischen Informationen bilden die variablen Elemente.

Weitere Informationen finden Sie im Dokument *Variabler Datendruck*.

VDP- Sprachen

Der Fiery EXP4110 ist mit den folgenden VDP-Sprachen kompatibel:

- FreeForm und FreeForm 2
- Personalized Print Markup Language (PPML)
- Creo Variable Print Specification (VPS)
- Xerox Variable Data Intelligent PostScript Printware (VIPP)

Senden von VDP-Aufträgen an den Fiery EXP4110

Zum Erstellen der Master- und der variablen Daten können Sie gängige Softwareanwendungen verwenden. Die Zuordnung der Master- und der variablen Daten können Sie in der Anwendung Command WorkStation oder Hot Folders oder im Druckertreiber vornehmen. Wenn Sie Master- und variable Daten im Format PPML oder Creo VPS mithilfe einer Anwendung eines anderen Anbieters erstellen (z. B. mit Pageflex Persona-Fiery Version oder Atlas PrintShop Mail-Fiery Version), können Sie die variablen Daten direkt aus diesen Anwendungen an den Fiery EXP4110 senden, oder aber die erstellten Dokumente mithilfe der Anwendung Hot Folders auf den Server herunterladen.

Weitere Informationen über die Möglichkeiten, VDP-Aufträge an den Fiery EXP4110 zu senden, finden Sie im Dokument *Variabler Datendruck*.

Konzeption von FreeForm für den variablen Datendruck

Bei FreeForm stehen Ihnen spezielle Druckoptionen zur Verfügung, mit denen Sie die Dokumente mit den Master-Daten, die sog. FreeForm Master-Dokumente, definieren und auf dem Fiery EXP4110 speichern können. Für einen variablen Datenauftrag können Sie festlegen, mit welchem FreeForm Master-Dokument er auf dem Fiery EXP4110 kombiniert werden soll.

Weitere Informationen finden Sie im Dokument *Variabler Datendruck*.

Beispiel: Workflow für den variablen Datendruck mit FreeForm

Die Ocean Crest Universität möchte in einer Mailing-Aktion ihre drei Institute potenziellen Studienanfängern vorstellen. Jeder Interessent soll die Möglichkeit haben, Informationen über die Institute und Lehrveranstaltungen anzufordern. Zu diesem Zweck wird dem Mailing eine frankierte Antwortkarte beigelegt. Das Dokument soll mit dem Namen und der Adresse des Interessenten sowie mit einer persönlichen Weblink-Adresse personalisiert werden. Das aufwändige grafische Design des Dokuments soll das Interesse des Lesers wecken. Das Dokument soll auf einem Bogen der Größe 11x17 gedruckt werden, damit es, dreimal gefalzt, als Normalbrief versendet werden kann.

Die Universitätsdruckerei entschließt sich, für die Erstellung dieses Mailings die Caching-Funktionen von FreeForm zu nutzen. Mit FreeForm ist es möglich, die gerasterte Version des grafikintensiven Layouts in den Cache-Speicher zu laden, da es sich hierbei um die Elemente handelt, die auf allen Seiten gleich bleiben (und die daher nur einmal gesendet und verarbeitet werden müssen). Die variablen Textdaten (Adresse, Name und Weblink) werden als separates Dokument gesendet und auf dem Fiery EXP4110 mit dem Layout kombiniert.

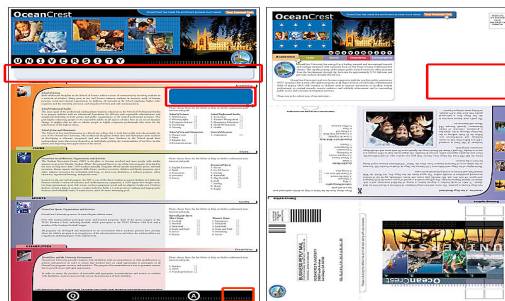
Die Produktionsabteilung erstellt das Master-Dokument, das alle wiederverwendbaren Elemente enthält, und speichert es im Format PDF (Datei „College_Master.pdf“). Als nächstes erstellen die Mitarbeiter in Microsoft Word das Dokument für die variablen Daten (Datei „College_Variable.doc“) und verknüpfen die variablen Informationen mit ihrer Datenbank-datei (Datei „College_data.xls“).

HINWEIS: Zum Erstellen dieses Auftrags ist keine spezielle VDP-Anwendung erforderlich. Zum Erstellen der FreeForm Master-Datei kann jedes Seitenlayoutprogramm verwendet werden; zum Erstellen und Drucken der variablen Daten kann jede Software mit Seriendruckfunktion (z. B. Microsoft Word) verwendet werden.

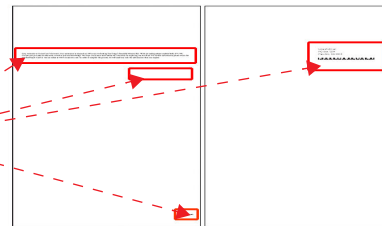
Weitere Informationen über die Seriendruckfunktion von Microsoft Word finden Sie in der Dokumentation zu dieser Anwendung.

Die folgende Abbildung stellt die Bestandteile des Mailings dar.

Master-Dokument



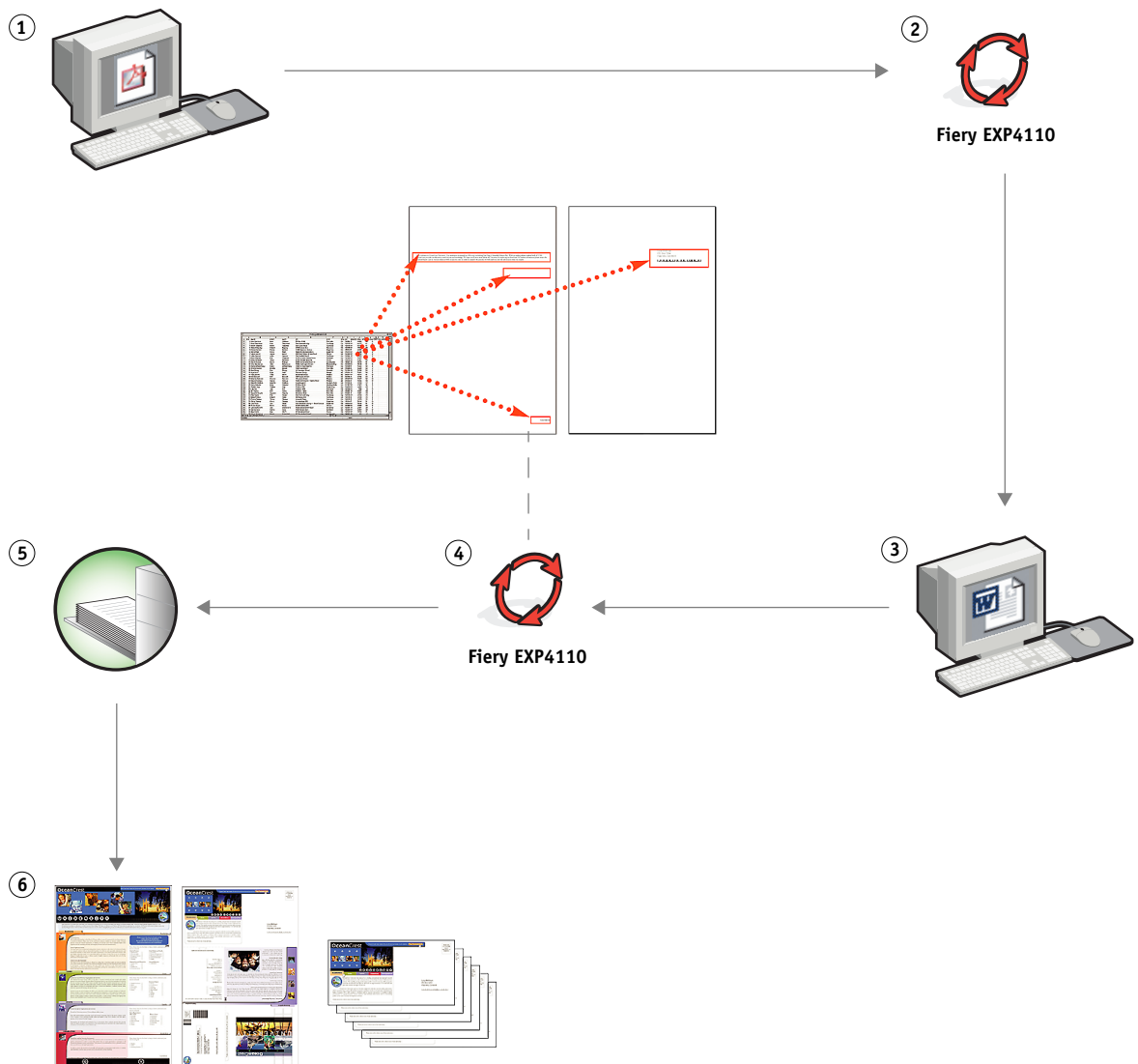
Datenbankdatei



Für Beispiel benötigte Komponenten

- Datei „College_Master.pdf“
- Datei „College_Variable.doc“
- Datei „College_data.xls“
- Fiery EXP4110
- Fiery EXP4110 Druckertreiber mit FreeForm
- Windows-Workstation mit den installierten Anwendungen Adobe Acrobat, Microsoft Word und Microsoft Excel

Workflow für den variablen Datendruck mit FreeForm



Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1	Der Operator in der Produktionsabteilung öffnet die Datei „College_Master.pdf“ in Acrobat.	
2	Der Operator sendet die Datei zum Drucken an den Fiery EXP4110. Dabei legt er im Druckertreiber „11x17“ als Größe fest, aktiviert die Duplexdruckoption und wählt für die Option „Master-Datei erstellen“ die Einstellung „1“.	<i>Drucken unter Windows</i>
3	Der Operator öffnet die Datei „College_Variable.doc“ in Microsoft Word. Zusammen mit diesem Dokument mit den variablen Daten wird auch die Datei „College_data.xls“ geöffnet, da die beiden Dokumente miteinander verknüpft wurden. Falls keine solche Verknüpfung besteht, wird der Operator von Word aufgefordert, den Speicherort der Datenquelle anzugeben. Der Operator wählt in Word die Option „Seriendruck“.	Microsoft Word Dokumentation
4	Der Operator sendet das Dokument zum Drucken an den Fiery EXP4110. Dabei legt er im Druckertreiber „11x17“ als Größe fest, aktiviert die Duplexdruckoption und wählt für die Option „Master-Datei verwenden“ die Einstellung „1“. Die Master- und die variablen Daten werden nun auf dem Fiery EXP4110 kombiniert.	<i>Drucken unter Windows</i>
5	Der Operator nimmt die gedruckten Seiten aus dem Drucker.	
6	Das Mailing beinhaltet sowohl die Master- als auch die variablen Elemente.	



Bestimmte Einstellungen und Festlegungen müssen beim Master- und beim variablen Dokument gleich sein; z.B. müssen die Seitengröße und die Ausrichtung der Seiten übereinstimmen. Eine vollständige Liste von Einstellungen, die gleich sein müssen, finden Sie im Dokument *Variabler Datendruck*.

Es ist nicht möglich, FreeForm Aufträge an die direkte Verbindung zu senden.

Wenn im Druckertreiber die bidirektionale Kommunikation aktiviert wurde, kann der Treiber ermitteln, welche Master-Dokumente auf dem Fiery EXP4110 vorhanden sind. Sie können gespeicherte FreeForm Master-Dokumente beliebig oft und mit beliebigen vielen Sets von variablen Daten kombinieren. Weitere Informationen über die bidirektionale Kommunikation finden Sie im Dokument *Drucken unter Windows*.

Wenn der Administrator veranlasst, dass alle Daten vom Fiery EXP4110 gelöscht werden, werden auch alle FreeForm Master-Dokumente entfernt. Weitere Informationen über Administratorfunktionen finden Sie im Dokument *Konfiguration und Setup*.

VARIABLER DATENDRUCK MIT FREEFORM 2 UND GEMISCHTEN MEDIEN

In diesem Abschnitt finden Sie eine Übersicht darüber, wie Sie gemischte Medien mit dem variablen Datendruck kombinieren können, d.h. bestimmte Seiten eines VDP-Auftrags auf unterschiedlichen Medien drucken können. Dieser Übersicht folgt die Beschreibung für einen entsprechenden Workflow.

Konzeption von FreeForm 2 für den variablen Datendruck

FreeForm 2 ist eine Version von FreeForm mit erweiterter Funktionalität (siehe [Variabler Datendruck mit FreeForm](#) auf Seite 16). FreeForm 2 erfordert eine VDP-Anwendung eines anderen Anbieters, die FreeForm 2 unterstützt (z. B. Atlas PrintShop Mail-Fiery Version). Durch die Kombination einer VDP-Fremdanwendung mit FreeForm 2 können Sie mehrseitige Master-Dokumente erstellen, was Ihnen noch mehr Flexibilität bei der Personalisierung und Anpassung Ihrer Dokumente gibt. Sie können außerdem ein Master-Dokument verwenden, das mit einer beliebigen Anwendung erstellt wurde, und es mithilfe einer Fremdanwendung, die FreeForm 2 unterstützt (z. B. PrintShop Mail-Fiery Version) mit den Design- und Datenbankinformationen kombinieren.

Die Unterstützung für mehrere Master gibt Ihnen die Möglichkeit, mehrere Master-Dokumente für einen Auftrag zu verwenden, dabei aber die variablen Informationen aus ein und derselben Datenbank abzurufen. Der Geschäftsführer eines Videoverleihs pflegt eine Datenbank, in der die Namen der Kunden, deren Adressen und – kategorisiert nach Genre – die Titel der fünf von einem Kunden zuletzt ausgeliehenen Videofilme gespeichert sind. Als Promotion möchte er eine Broschüre versenden, die einen Gutschein beinhaltet und auf deren Titelblatt ein Bild aus einem neu erschienenen Videofilm zu sehen ist. Dieses Titelbild soll entsprechend dem Genre des Films, der zuletzt vom jeweiligen Kunden ausgeliehen wurde, variiert werden. Die variablen Informationen (z.B. die Namen und Adressen der Kunden) werden stets aus der Datenbank abgerufen. Die variablen Titelbilder werden hingegen durch die verschiedenen Master bereitgestellt.

Weitere Informationen über FreeForm 2 finden Sie im Dokument [Variabler Datendruck](#).

Konzeption gemischter Medien für den variablen Datendruck

Die Funktion für gemischte Medien gibt Ihnen die Möglichkeit, bestimmte Seiten(bereiche) eines Auftrags auf unterschiedlichen Medien zu drucken. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt [Konzeption gemischter Medien](#) auf Seite 7.

Beim variablen Datendruck (VDP) wird ein Drucker mit Datenbanken verknüpft, die Inhalte für Druckerzeugnisse enthalten. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt [Variabler Datendruck mit FreeForm](#) auf Seite 16.

Sie können die Funktionen des variablen Datendrucks mit der Funktion für gemischte Medien kombinieren, um für bestimmte Zwecke angepasste Dokumente (z. B. Mailings) zu erstellen. Sie können z.B. ein Mailing in Form einer Broschüre erstellen, in der die Kunden namentlich angesprochen werden und deren Titelblatt auf einem anderen Medium gedruckt wird als die übrigen Seiten.

Die Einstellungen für gemischte Medien, die Sie für einen solchen Auftrag festlegen, werden auf jeden Datensatz relativ zum Beginn des Datensatzes angewendet. Wenn Sie z. B. festlegen, dass die Seite 1 auf einem anderen Medium gedruckt werden soll als die übrigen Seiten, wird die erste Seite jedes Datensatzes auf dem abweichenden Medium ausgegeben.

Beispiel: Workflow für variablen Datendruck mit FreeForm 2 und gemischten Medien

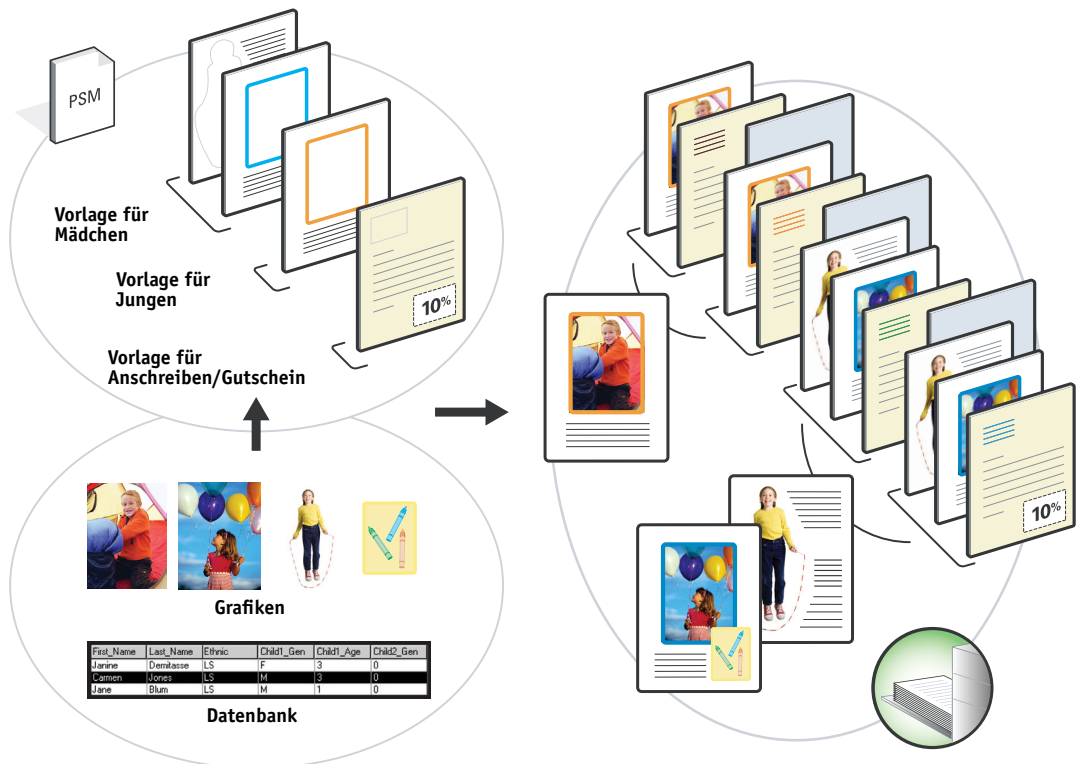
Für die Präsentation ihrer neuen Kindermoden-Kollektion plant Banana Rama ein Mailing, dessen Inhalt und Gestaltung abhängig von der ethnischen Zugehörigkeit, dem Geschlecht und dem Alter des jeweiligen Kunden variiert. Das Unternehmen hat zu diesem Zweck eine Datenbank eingerichtet, in dem die Namen und Attribute wie ethnische Zugehörigkeit, Geschlecht und Alter erfasst sind. Für das Mailing möchte Banana Rama außerdem Elemente aus einer Inhaltsdatenbank abrufen, die Fotos von Kindern unterschiedlichen Alters, Geschlechts und ethnischer Zugehörigkeit enthält. Diese Fotos zeigen alle diese Kinder im Banana Rama-Look. Darüber hinaus enthält die Datenbank Hintergrundgrafiken und Fotos von allerlei Gegenständen, die für Kinder attraktiv sind. Mithilfe einer VDP-Anwendung (z. B. PrintShop Mail-Fiery Version) kann Banana Rama in einem Produktionsdurchlauf Versionen des Mailings erstellen, die durch alters- und gruppenspezifische Bilder auf Eltern von Mädchen im Alter zwischen 7 und 10 Jahren und auf Eltern von Jungen verschiedener Altersgruppen zugeschnitten sind. Die Mailings enthalten Fotos von Kindern der jeweiligen Altersgruppe im neuesten Banana Rama-Outfit und mit ihren Lieblingsutensilien.

Jedes Mailing dieser Promotion umfasst ein Titelblatt mit dem Namen des Kunden und einen Gutschein. Da die Banana Rama-Kollektion für Mädchen umfangreicher ist als die für Jungen, umfasst die Version des Mailings für Mädchen zusätzliche Seiten, auf denen die neueste Mädchenmode präsentiert wird.

Da der Umfang des Mailings abhängig davon variiert, ob es für Jungen oder Mädchen konzipiert ist, wird zur besseren Unterscheidung zwischen je zwei Exemplare ein leeres Trennblatt eingelegt.

Der von Banana Rama mit der Produktion des Mailings beauftragte Druckeranbieter erstellt zunächst in Atlas Print Shop Mail-Fiery Version das Master- und das variable Dokument und, darauf basierend, eine .psm-Projektdatei. Weitere Informationen über PrintShop Mail-Fiery Version finden Sie in der Dokumentation zu dieser Software.

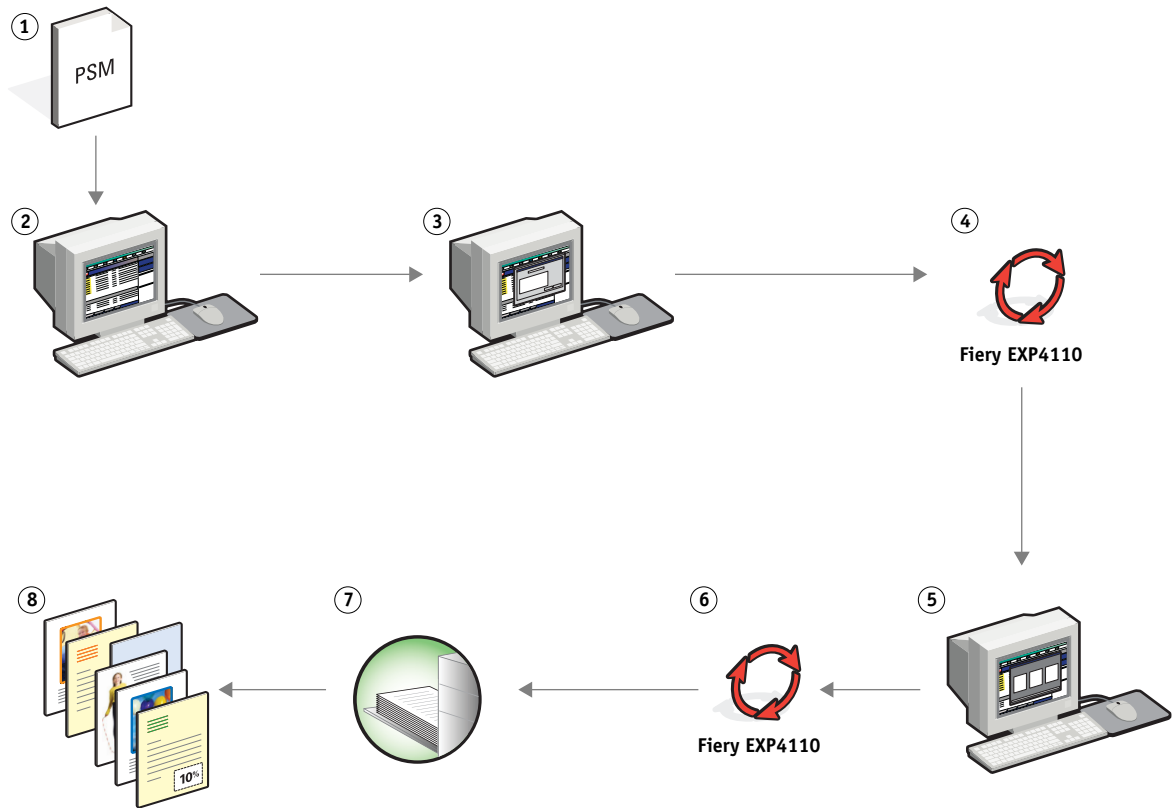
Die folgende Abbildung stellt die Bestandteile des Mailings dar.



Für Beispiel benötigte Komponenten

- Atlas PrintShop Mail-Fiery Version
- FreeForm 2
- Datei „BananaRama.psm“
- Datei „BananaRama_V.ps“
- Fiery EXP4110
- Anwendung Command WorkStation mit Funktion für gemischte Medien
- Papier für Titelblatt
- Normalpapier

Workflow für variablen Datendruck mit FreeForm 2 und gemischten Medien



Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1	Der Operator in der Druckerei öffnet die Datei „Banarama.psm“ in Print Shop Mail-Fiery Version, legt „FreeForm 2“ als Option fest und sendet die Datei zum Drucken an den Fiery EXP4110. Im Dialogfenster „Drucken“ veranlasst der Operator, dass sowohl die Master- als auch die variablen Daten gesendet werden. Der Fiery EXP4110 empfängt daraufhin ein PostScript-Dokument mit den Master- und den variablen Elementen.	<i>Variabler Datendruck</i> Weitere Informationen über PrintShop Mail-Fiery Version finden Sie in der Dokumentation zu dieser Software.
2	Der Operator markiert die Datei „BanaRama_V.ps“ in der Anwendung Command WorkStation.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation

Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
3	Der Operator wählt den Befehl „Gemischte Medien“ im Menü „Aktionen“ und legt die folgenden Einstellungen fest. a) Über die Option „Titel/Abschluss definieren“ legt er ein Titelblatt (das nur auf der Vorderseite zu bedrucken ist), das Medium für dieses Titelblatt und das Fach fest, aus dem dieses Medium zugeführt werden soll. b) Über die Option „Leerseite einfügen“ gibt der Operator an, dass hinter der letzten Auftragsseite eine Leerseite eingefügt werden soll, um das aktuelle vom jeweils nächsten Exemplar besser unterscheiden zu können. Außerdem legt er das Zufuhrfach für dieses Medium fest. Danach klickt er auf „OK“.	<i>Dienstprogramme</i>
4	Der Operator führt den Befehl „Verarbeiten und halten“ für den Auftrag aus.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
5	Der Operator prüft den Auftrag in der Vorschau.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
6	Der Operator druckt den Auftrag.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
7	Der Operator nimmt die gedruckten Seiten aus dem Drucker.	
8	Die gedruckten Seiten zeigen die kombinierten Master- und variablen Elemente, und zwischen je zwei Exemplaren (Datensätzen) wird ein leeres Blatt eingelegt.	



Bestimmte Einstellungen und Festlegungen müssen beim Master- und beim variablen Dokument gleich sein; z.B. müssen die Seitengröße und die Ausrichtung der Seiten übereinstimmen. Ein vollständige Liste von Einstellungen, die gleich sein müssen, finden Sie im Dokument *Variabler Datendruck*.

PPML UND AUSSCHIESSEN

In diesem Abschnitt finden Sie einen kurzen Überblick über PPML und die Konzeption des Ausschießens sowie ein Beispiel für einen Workflow, mit dem ein Auftrag im PPML-Format ausgeschossen wird.

Konzeption des Ausschießens für PPML

Personalized Print Markup Language (PPML) ist eine XML-basierte Sprache für den variablen Datendruck. PPML beschleunigt die Ausgabe von VDP-Aufträgen, da Text- und Grafikelemente auf dem Ausgabegerät gespeichert und bei Bedarf wiederverwendet werden können. PPML ist eine technologieunabhängige Sprache und gilt als offener Industriestandard.

Sie können die variablen Elemente und die Master-Elemente eines Auftrags in einer VDP-Anwendung wie Pageflex Persona-Fiery Version als PPML-Datei erstellen und den Auftrag zum Drucken an den Fiery EXP4110 senden.

Sie können einen PPML-Auftrag wie jeden anderen VDP-Auftrag ausschießen (siehe [Seite 12](#)). Schießen Sie den PPML-Auftrag so auf dem Bogen aus, dass die Teile in der richtigen Abfolge gedruckt werden und die Druckerzeugnisse nach dem Schneiden und Stapeln in Lesefolge vorliegen.

Weitere Informationen über PPML finden Sie im Dokument *Variabler Datendruck*.

Beispiel: Workflow für das Ausschießen von PPML-Aufträgen

Der Veterinär Dr. Jones ist mit seiner Praxis umgezogen und möchte seine Stammkundschaft und potenzielle Neukunden über seine neue Anschrift, seine neue Rufnummer und die neuen Sprechzeiten informieren. Dazu möchte er 30.000 Infopostkarten in der Größe 5x8 per Post versenden. Jede Karte soll auf der Vorderseite ein Bild seines Hundes Max und die Informationen über seine Praxis enthalten; auf der Rückseite sollen jeweils der Name und die Anschrift des Kunden zusammen mit einem Strichcode gedruckt werden.

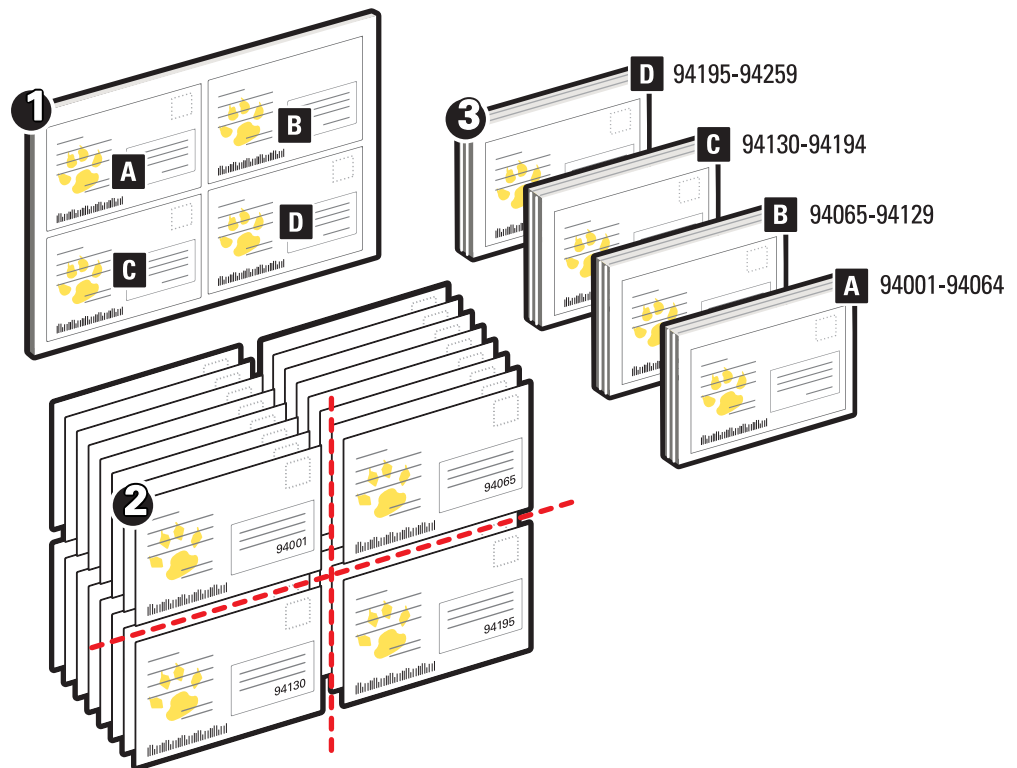
Dr. Jones beauftragt eine Druckerei; ihr sendet er die PDF-Version der Infokarte und seine Datenbank in Form einer Microsoft Excel-Datei, die die Adressinformationen seiner Stammkundschaft und der Anwohner in seiner neuen Nachbarschaft beinhaltet.

Die Druckerei erstellt in Pageflex Persona-Fiery Version das Dokument, in dem die Master- und die variablen Elemente kombiniert sind, und, darauf basierend, die Projektdatei „JonesMailer.ppml“.

Weitere Informationen über PageFlex Persona-Fiery Version finden Sie in der Dokumentation zu dieser Software.

Wegen der Zeit- und Kostenersparnis werden auf einem Bogen der Größe 11x17 jeweils vier Infokarten gedruckt. Um die Zustellung zu beschleunigen und die Postgebühren zu reduzieren, werden die Karten so ausgeschossen, dass nach dem Schneiden der Bögen die Infokarten mit wenigen Handgriffen in der Abfolge der Postleitzahlen gestapelt werden können.

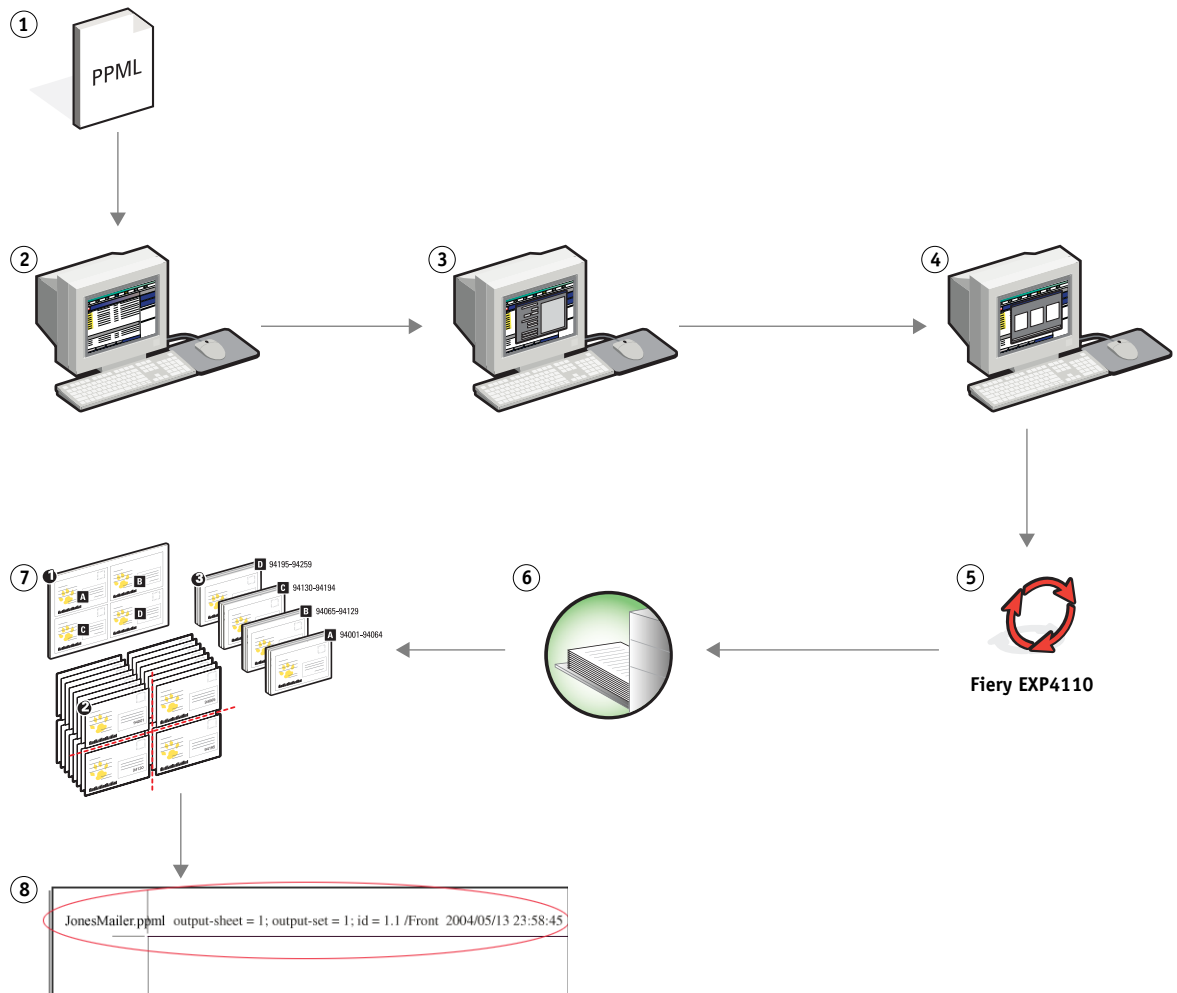
Die folgende Abbildung veranschaulicht das Ausschießen und Sortieren dieses Auftrags.



Für Beispiel benötigte Komponenten

- Windows-Computer mit Pageflex Persona-Fiery Version
- Datei „JonesMailer.ppml“
- Fiery EXP4110
- Anwendung Command WorkStation mit Komponente Impose

Workflow für das Ausschießen von PPML-Aufträgen



Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1	Der Operator in der Druckerei erstellt in Pageflex Persona-Fiery Version das Dokument, in dem die Master- und die variablen Elemente kombiniert sind, und, darauf basierend, die Projektdatei „JonesMailer.ppml“.	Weitere Informationen über PageFlex Persona-Fiery Version finden Sie in der Dokumentation zu dieser Software.
2	Der Operator in der Druckerei lädt die Datei in der Anwendung Command WorkStation herunter.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation

Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
3	Der Operator markiert den Auftrag in der Anwendung Command WorkStation und wählt „Ausschießen“ im Menü „Aktionen“. a) Im Einblendfenster „Bogen“ legt er „11x17“ als Größe und „Quer“ als „Ausrichtung“ fest; außerdem aktiviert er die Option „Duplexdruck“. b) Im Einblendfenster „Layout“ definiert er ein Layout mit zwei Reihen und zwei Spalten und aktiviert die Druckermarken. c) Im Einblendfenster „Skalierung“ legt der Operator „100%“ als Skalierfaktor fest. d) Im Einblendfenster „Finishing / Weiterverarbeitung“ wählt er die Einstellung „Schneiden und stapeln“ für die Option „Sammelform“. Außerdem gibt er den Wert „64“ als Datensatzset ein. Er entscheidet sich für den Wert „64“, da dies der Anzahl der Bögen entspricht, die die Schneidemaschine pro Arbeitsgang schneiden kann. (Dieser Wert muss ein Vielfaches des Layout-Werts sein. In diesem Beispiel entschied sich der Operator für ein Layout mit zwei Reihen und zwei Spalten. Daraus folgt, dass die hier angegebene Anzahl ein Vielfaches von 4 - z. B. 64 - sein muss.) Dies ist die Anzahl der Datensätze pro Set.	<i>Dienstprogramme</i>
4	Der Operator klickt auf das Symbol „Rastervorschau“ () , um einige Datensätze in der Ausschießvorschau zu prüfen.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
5	Der Operator druckt den Auftrag.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
6	Der Operator nimmt die gedruckten Seiten aus dem Drucker.	
7	Die Bögen mit den Infokarten werden gestapelt und sind fertig zum Schneiden.	
8	Der Operator prüft den von der Ausschießsoftware generierten Kontrollstreifen um sicherzustellen, dass die Angaben zum Set übereinstimmen.	 Hilfe zur Anwendung Command WorkStation



Prüfen Sie den von der Ausschießsoftware generierten Kontrollstreifen um sicherzustellen, dass die Angaben zum Set übereinstimmen. Dies ist ein nützliches Instrumentarium, wenn ein Auftrag nicht richtig gedruckt wird und bestimmte Seiten eines Auftrags nochmals gedruckt werden müssen.

Drucken Sie ein (1) Dokument um zu prüfen, ob die Master- und die variablen Elemente zueinander passen.

Vergewissern Sie sich, dass der Skalierfaktor „100“ eingestellt ist, da sonst die Infokarten nicht mit der gewünschten Größe 5x8 gedruckt, sondern um den Skalierfaktor vergrößert bzw. verkleinert werden.

HOT FOLDERS

In diesem Abschnitt finden Sie eine kurze Übersicht über die Anwendung Hot Folders und die Beschreibung eines Workflows auf der Basis eines mit dieser Anwendung überwachten Ordners.

Konzeption überwachter Ordner

Hot Folders ist eine Anwendung, die die Übergabe von Druckaufträgen über das Netzwerk optimiert. Ein überwachter Ordner (engl. Hot Folder) ist ein Ordner, dem eine Warteschlange des Fiery EXP4110 und bestimmte Druckoptionseinstellungen zugeordnet werden können.

Um ein Dokument zu drucken, müssen Sie es nur in den überwachten Ordner ziehen. Sie können mehrere überwachte Ordner mit unterschiedlichen Druckoptionseinstellungen und für verschiedene Druckverbindungen zum Fiery EXP4110 erstellen. Aufträge, die Sie in einen überwachten Ordner ziehen, werden unter Verwendung der von Ihnen konfigurierten Einstellungen an die dem Ordner zugeordnete Druckverbindung des Fiery EXP4110 geleitet.

Die Software Hot Folders wird als Hintergrundprogramm ausgeführt, und die überwachten Ordner werden kontinuierlich auf neu übergebene Aufträge hin überprüft.



Weitere Informationen über die Anwendung Hot Folders finden Sie im Dokument *Dienstprogramme* und in der Online-Hilfe dieser Anwendung.

Beispiel: Workflow für überwachte Ordner

G. Greg, ein Mitarbeiter der Firma ABC, möchte 25 Exemplare seiner neuen Visitenkarte drucken.

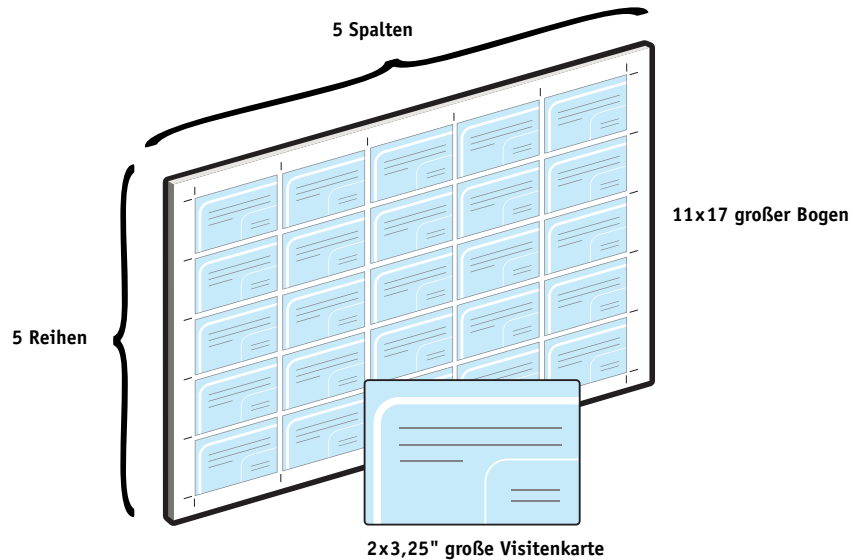
Von der Firma ABC wurde zu diesem Zweck der überwachte Ordner „BusinessCards“ angelegt. Mitarbeiter, die ihre Visitenkarte drucken wollen, müssen nur die entsprechende PDF-Datei per Drag&Drop an diesen Ordner übergeben.

G. Greg erstellt seine persönliche Visitenkarte mithilfe der von der Firma vorgegebenen Schablone für Visitenkarten und speichert die Datei unter dem Namen „GregCard.pdf“. Durch die verwendete Schablone wird sichergestellt, dass die erstellte Visitenkarte in optimaler Weise und unter Verwendung der Ausschießereinstellungen gedruckt wird, die für den überwachten Ordner „BusinessCards“ festgelegt wurden.

Nach dem Drucken werden die Visitenkarten von einem Operator in der firmeneigenen Druckabteilung auf das richtige Format zugeschnitten und im hausinternen Postfach des Mitarbeiters Greg abgelegt.

Die Visitenkarten der Firma ABC haben eine Größe von 2x3,25 Inch.

Die folgende Abbildung veranschaulicht das Ausschießen der Visitenkarten.



Für Beispiel benötigte Komponenten

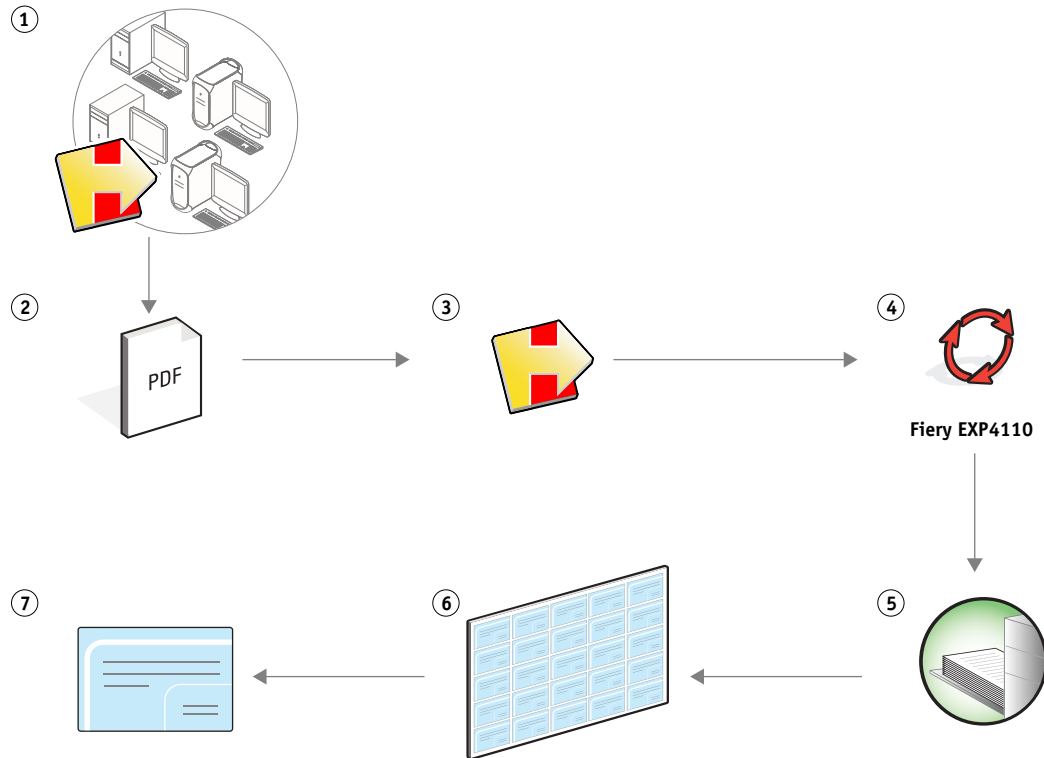
- Datei „GregCard.pdf“
- Fiery EXP4110
- Konfigurierter und für den Zugriff über das Netzwerk freigegebener überwachter Ordner
- 11x17 großes, schweres Papier (z. B. Karton)

Informationen über unterstützte Papiere und Medien finden Sie im Dokument [Druckoptionen](#).

- Schneidegerät

HINWEIS: Der Fiery EXP4110 unterstützt die PDF-Versionen 1.2 bis 1.5.

Workflow für das Ausschießen



Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1	Der Operator der Firma ABC erstellt den überwachten Ordner „BusinessCards“ und konfiguriert die folgenden Einstellungen für diesen Ordner.	
	a) Im Fenster „Auftragseinstellungen“ legt er fest, dass 25 Kopien/Exemplare einer Visitenkarte gedruckt werden.	
	b) Im Fenster „Ausschießeinstellungen“ legt er „11x17“ als Bogengröße und im Bereich „Bogen“ dieses Fensters „Quer“ als Ausrichtung fest; außerdem deaktiviert er die Duplexdruckoption.	

Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1 (Forts.)	c) Im Bereich „Layout“ des Fensters „Ausschießeinstellungen“ legt er fest, dass das Layout 5 Reihen und 5 Spalten umfassen soll und dass die Druckermarken generiert und gedruckt werden sollen. d) Im Bereich „Skalieren“ des Fenster „Ausschießeinstellungen“ legt er „100%“ als Skalierfaktor fest. e) Im Bereich „Finishing / Weiterverarbeitung“ des Fensters „Ausschießeinstellungen“ legt er die Einstellungen „Sammelform“ und „Mehrere“ (für ein Repetierlayout) fest.	<i>Dienstprogramme</i>  Hilfe zu Hot Folders
2	Greg navigiert zum Speicherort der Datei „GregCard.pdf“ auf seinem Computer.	
3	Greg übergibt per Drag&Drop die Datei „GregCard.pdf“ (mit seiner Visitenkarte) an den Ordner „BusinessCards“.	 Hilfe zu Hot Folders
4	Der Auftrag wird gedruckt.	
5	Der Operator nimmt die gedruckten Seiten aus dem Drucker.	
6	Die Visitenkarten liegen nun gedruckt auf dem Bogen der Größe 11x17 vor.	
7	Der Operator schneidet den Bogen entlang der Druckermarken, so dass die einzelnen Visitenkarten entstehen.	



Bei Konflikten zwischen den Auftrags- und den Ausschießeinstellungen, die für einen überwachten Ordner festgelegt werden, gibt die Anwendung Hot Folders keine Warnung aus. Eine Liste der Auftragseinstellungen, die bei der Festlegung von Ausschießeinstellungen für einen überwachten Ordner nicht modifiziert werden sollten, finden Sie im Dokument *Dienstprogramme*.

COMPOSE UND PAPER CATALOG

In diesem Abschnitt finden Sie einen Überblick über die Komponenten Compose und Paper Catalog sowie ein Beispiel für einen Workflow, in dessen Verlauf ein Auftragsdokument in einzelne Kapitel unterteilt und mit Titel- und Abschlussblättern sowie Griffregisterseiten versehen wird.

Konzeption von Compose

Compose ist eine Softwareanwendung des Production Printing Package, mit der ein (gespoolter oder angehaltener) Auftrag (über die Anwendung Command WorkStation) für die Druckausgabe vorbereitet werden kann.

Für einen einzelnen Auftrag können Sie mit Compose die folgenden Aktionen ausführen:

- Einen Auftrag in der Miniaturen- und der Ganzseitenvorschau überprüfen.
- Kapitelstartseiten und Weiterverarbeitungsoptionen für die Kapitel festlegen.
- Unterschiedliche Medien für Titel- und Abschlussblätter, einzelne Seiten oder Seitenbereiche wählen.
- Leerseiten, Griffregisterseiten und Seiten aus anderen Dokumenten einfügen.
- Ein Auftragsdokument mit Adobe Acrobat und Enfocus PitStop bearbeiten.

Compose ist eine dynamische Anwendung. Das bedeutet, dass die Auswahl an Optionen und Einstellungen von dem Fiery EXP4110 abhängt, der für den Auftrag gewählt wurde. Wurden z.B. für einen Auftrag im Druckertreiber oder in der Anwendung Command WorkStation Einstellungen für gemischte Medien festgelegt, werden diese Einstellungen beim Anzeigen des Auftrags in Compose umgesetzt und dargestellt.



Weitere Informationen über die Komponente Compose finden Sie im Dokument *Dienstprogramme* und in der Online-Hilfe zu Compose.

Weitere Informationen über das Production Printing Package finden Sie im Dokument *Dienstprogramme*.

Konzeption von Paper Catalog in Verbindung mit Compose

Paper Catalog ist eine systembasierte Datenbank mit detaillierten Informationen über Papiere und Medien. Diese Komponente wird mit dem Production Printing Package bereitgestellt. In der Katalogdatenbank werden die Attribute aller Medien gespeichert, die an einer Produktionsstätte verfügbar sind.

Die Datenbank der Komponente Paper Catalog befindet sich auf dem Fiery EXP4110. Das Starten und Booten des Fiery EXP4110 sowie das Löschen aller auftragsbezogenen Daten vom Druckserver haben keine Auswirkungen auf diese Katalogdatenbank.

Einem Administrator erlaubt die Komponente Paper Catalog folgende Aktionen:

- Medienattribute in unterschiedlichen Kombinationen definieren und jeder dieser Kombinationen einen eindeutigen Namen zuordnen.
- Zuordnungen zwischen Paperfächern/-magazinen und eingelegten Medien vornehmen.
- Für einen Auftrag bei dessen Übergabe vordefinierte Medien wählen.
- Festlegen, welche Anwender auf welche Spalten in der Katalogdatenbank zugreifen können.
- Die Datenbank der Komponente Paper Catalog zentral verwalten.

Einem Operator erlaubt die Komponente Paper Catalog folgende Aktionen:

- Zuordnungen zwischen Paperfächern/-magazinen und eingelegten Medien vornehmen.
- Für einen Auftrag bei dessen Übergabe vordefinierte Medien wählen.

Auf der Basis der Medieneinträge, die vom Administrator in der Katalogdatenbank definiert werden, können beim Bearbeiten eines Dokuments in Compose die zu verwendenden Medien gewählt werden. In der Miniaturenvorschau der Komponente Compose werden die Einstellungen der verwendeten Medieneinträge umgesetzt und dargestellt (z. B. die Farbe eines Mediums).



Weitere Informationen über die Komponente Paper Catalog und Beschreibungen weiterer Möglichkeiten des Zugriffs auf die Katalogdatenbank finden Sie im Dokument *Dienstprogramme* und in der Online-Hilfe zu Paper Catalog.

Beispiel: Workflow mit Compose und Paper Catalog

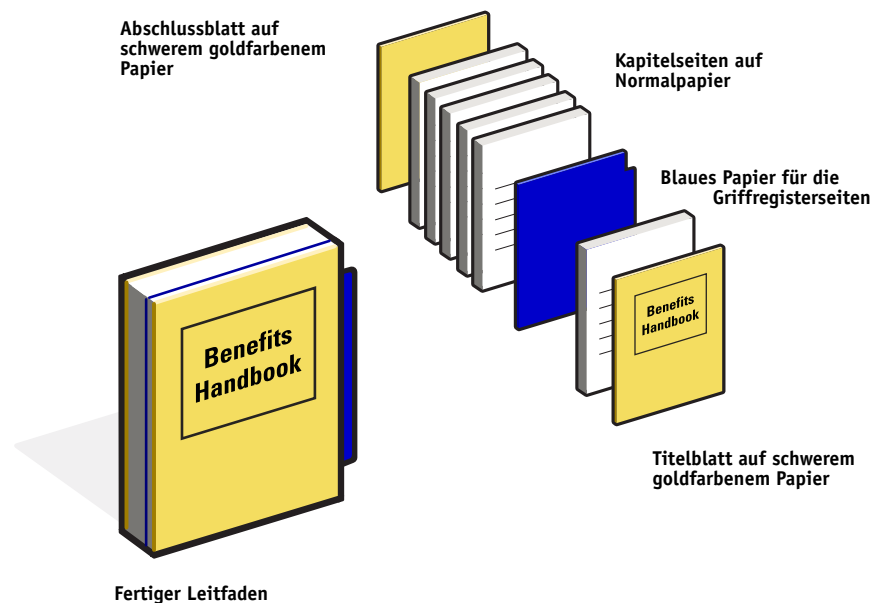
Die Managerin der Firma ABC Human Resources hat einen neuen Leitfaden mit dem Titel „Benefits“ erstellt. Dieser Leitfaden liegt als PDF-Dokument vor; darin sind die einzelnen Kapitel durch Leerseiten voneinander getrennt. Die Managerin möchte, dass für das Titel- und das Abschlussblatt des fertigen Produkts ein schweres goldfarbenes Medium verwendet wird und dass jedes Kapitel auf einer rechten Seite beginnt. Außerdem möchte sie, dass als vierte Seite eine blaue Griffregisterseite mit dem Text „Tax Form“ in den Leitfaden eingefügt wird.

Die Managerin sendet ihre Anforderung zusammen mit dem PDF-Auftragsdokument („Benefits.pdf“) an die Hausdruckerei ihres Unternehmens.

Dort formatieren Mitarbeiter mithilfe von Compose das Auftragsdokument um, fügen das Titel- und das Abschlussblatt hinzu und definieren die erste Seite jedes Kapitels als Kapitelstartseite.

Gold ist die Firmenfarbe von ABC Human Resources, weshalb alle Publikationen des Unternehmens goldene Titel- und Abschlussblätter erhalten. Der Administrator der Druckerei hat aus diesem Grund in der Datenbank der Komponente Paper Catalog Medieneinträge für das goldfarbene Medium (für die Titel- und Abschlussblätter) und das blaue Medium (für die Griffregisterseiten) erstellt.

Die folgende Abbildung zeigt die Bestandteile des Leitfadens.



Für Beispiel benötigte Komponenten

- Datei „Benefits.pdf“
- Fiery EXP4110
- Anwendung Command WorkStation mit Production Printing Package (für die darin enthaltenen Komponenten Compose und Paper Catalog)
- Medium im firmenspezifischen Goldton für die Titel- und Abschlussblätter
- Normalpapier für die Kapiteltextseiten
- Blaues Papier für die Griffregisterseiten



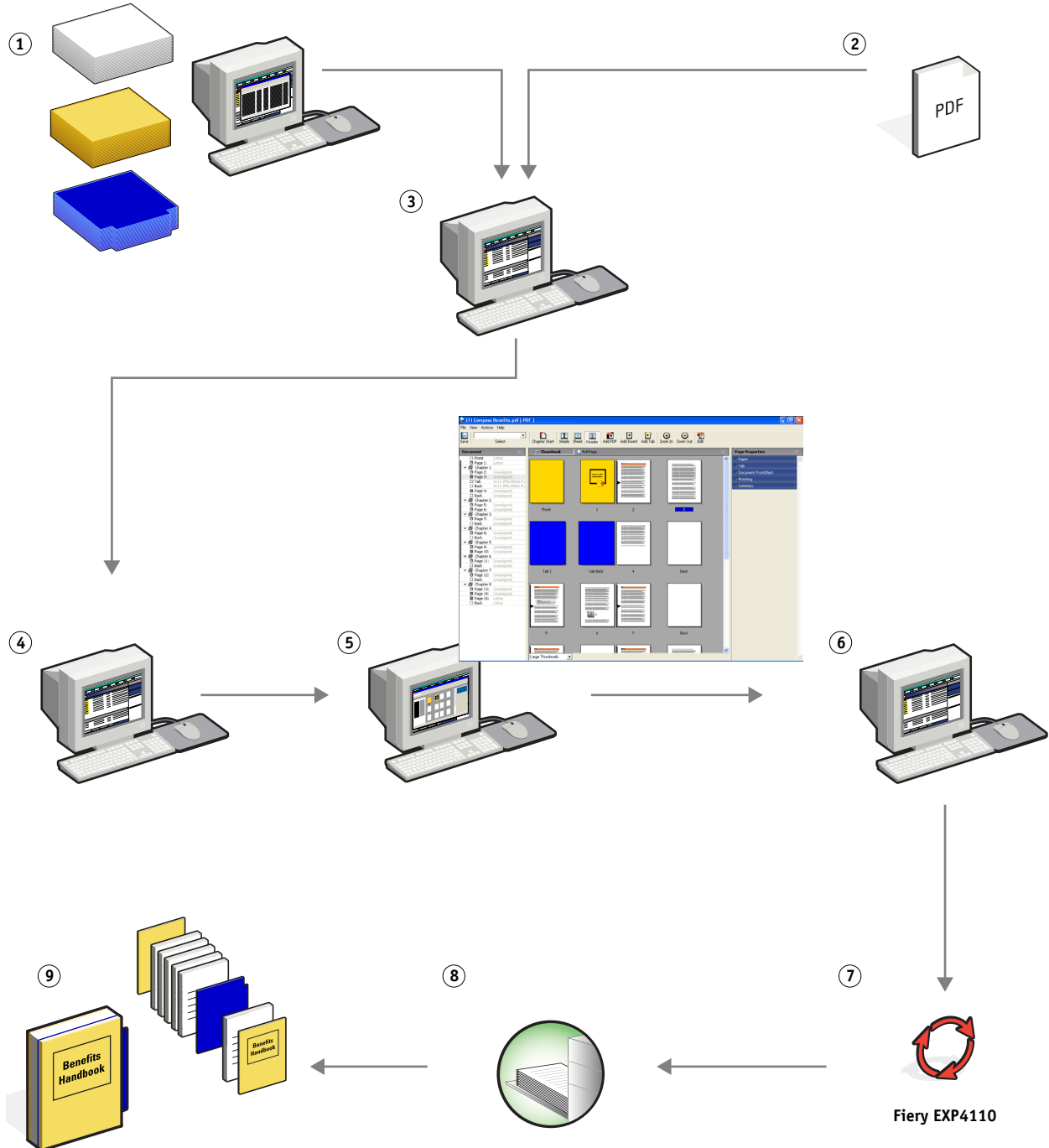
Als vorbereitenden Schritt muss der Administrator in der Katalogdatenbank Medien-einträge für das Medium im firmenspezifischen Goldton (für die Titel- und Abschlussblätter; Eintrag [Co. ABC Cover]) und das blaue Medium (für die Griffregisterseiten, Eintrag [Co. ABC Tab]) erstellen. Danach muss der Administrator mit der Option „Papier/Fach-Zuordnung“ festlegen, in welchen Papierfächern/Magazinen sich die in den Einträgen definierten Medien befinden. Weitere Informationen finden Sie in der Online-Hilfe zu Paper Catalog.

Informationen über unterstützte Papiere und Medien finden Sie im Dokument [*Druckoptionen*](#).



Informationen zur Katalogdatenbank finden Sie in der Online-Hilfe zu Paper Catalog.

Workflow für Compose unter Einbeziehung von Paper Catalog



Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
1	Der Administrator der Druckerei definiert in der Katalogdatenbank die Einträge „Co. ABC Cover“ (für das goldfarbene Medium für die Titel-/Abschlussblätter) und „Co. ABC Tab“ (für das blaue Medium für die Griffregisterseiten). Danach ordnet er mit der Option „Papier/Fach-Zuordnung“ die Medien bestimmten Papierfächern des Druckers zu.	 Online-Hilfe zu Paper Catalog
2	Die Managerin von ABC Human Resources erstellt das PDF-Dokument und sendet es an die Hausdruckerei.	
3	Der Operator in der Produktionsabteilung lädt die Datei in der Anwendung Command WorkStation herunter.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
4	Der Operator klickt mit der rechten Maustaste auf den Auftrag, wählt „Eigenschaften“ im Kontextmenü und gibt an, dass der Auftrag beidseitig gedruckt und geheftet werden soll.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
5	Der Operator markiert den Auftrag in der Anwendung Command WorkStation, startet die Komponente Compose über das Menü „Aktionen“, aktiviert in Compose die Miniaturvorschau und nimmt die folgenden Einstellungen vor. a) Er markiert alle Seiten im Dokument, öffnet das Einblendfenster „Papier“ im Bereich „Eigenschaften“ und wählt ein Medium der Größe „Letter“ (US Brief). b) Er klickt mit der rechten Maustaste auf die erste Seite im Auftrag und wählt im eingeblendeten Kontextmenü zunächst die Option „Papierkatalog einstellen“ und danach den Eintrag „Co. ABC Cover“. Diesen Schritt wiederholt er anschließend für die letzte Seite im Dokument. c) Er öffnet das Einblendfenster „Dokumentdeck-/abschlussblatt“ und klickt in den Bereichen „Titelblatt“ und „Abschlussblatt“ jeweils auf das Symbol „Vorderseite“. d) Er markiert die erste Seite des ersten Kapitels und klickt auf das Symbol „Kapitelstart“. Er wiederholt diesen Schritt für jedes Kapitel im Dokument. e) Er klickt mit der rechten Maustaste auf die vierte Seite im Dokument und wählt im eingeblendeten Kontextmenü zunächst die Option „Griffregister hinzufügen“, danach den Eintrag „Co. ABC Tab“ und schließlich die Einstellung „Vor“. Damit erreicht er, dass die Griffregisterseite vor der markierten Dokumentseite in das Dokument eingefügt wird.	 Online-Hilfe zu Compose

Schritt	Aufgabe	Weitere Informationen
5 (Forts.)	f) Er doppelklickt auf die eingefügte Griffregisterseite, gibt im nachfolgenden Dialogfenster „Tax Form“ als Griffregistertext ein und klickt auf „OK“. g) Er klickt auf das Symbol „Leseansicht“, um die Seitenminiaturen in der Anordnung anzuzeigen, die sie später im fertig gedruckten Leitfaden haben werden. Er prüft anhand der Miniaturen, dass die Paginierung der Seiten korrekt ist. h) Er klickt auf das Symbol „Speichern“.	
6	Der Operator druckt den Auftrag. HINWEIS: Der Operator kann veranlassen, dass zu Prüfungszwecken zunächst nur 1 Exemplar gedruckt wird, bevor alle angeforderten Kopien produziert werden.	 Online-Hilfe zur Anwendung Command WorkStation
7	Der Operator nimmt die gedruckten Seiten aus dem Drucker.	
8	Der Auftrag wird gedruckt, wobei (entsprechend der Definition in der Katalogdatenbank) für die Titel- und Abschlussblätter ein goldfarbenes Medium verwendet wird. Die erste Seite jedes Kapitels wird als rechte Seite gedruckt.	



Wenn für einen Auftrag nur eine Griffregisterseite benötigt wird, der Eintrag für das Griffregistermedium aber mehrere Griffregisterseiten pro Set vorsieht, bedruckt der Fiery EXP4110 nur die erste Griffregisterseite und gibt die übrigen Griffregisterseiten ohne Griffregistertext aus.

GLOSSAR

Atlas PrintShop Mail-Fiery Version

Eine Anwendung für den variablen Datendruck mit Unterstützung für FreeForm, FreeForm 2 und PostScript.

Ausschießen

Das Gruppieren und Anordnen von Seiten auf größeren Druckbögen unter Berücksichtigung von Schneide- und Bindeanforderungen zur Steigerung der Effizienz des Druckprozesses.

Autorenwerkzeug

Eine Softwareanwendung zum Erstellen von Text oder Bildern oder zum Definieren von Dokumentlayouts.

Creo VPS (Variable Print Specification)

Eine von Creo entwickelte Sprache für den variablen Datendruck.

Encapsulated PostScript (EPS)

Ein PostScript-Dateiformat, das in einen anderen PostScript-Datenstrom eingebettet werden kann.

FreeForm

Eine Technologie für den variablen Datendruck (VDP), die für VDP-Lösungen benutzt wird. Bei FreeForm müssen mehrfach verwendete Elemente in einem VDP-Auftrag nur einmal verarbeitet (gerastert) werden, so dass ein Drucker mit maximaler oder nahezu maximaler Geräteschwindigkeit betrieben werden kann.

FreeForm 2

Eine erweiterte Version der FreeForm Technologie mit der Möglichkeit, Seitenbedingungen und Regeln für die Ausgabe eines Auftrags unter Verwendung mehrerer Master-Seiten festzulegen; anders als FreeForm erfordert FreeForm 2 eine VDP-Anwendung, die FreeForm 2 explizit unterstützt.

Gemischte Medien

Funktion zum Drucken bestimmter Seiten(bereiche) eines Auftrags auf unterschiedlichen Medien(typen).

Komponente

Beim variablen Datendruck ein auf einer Seite gedrucktes Element (Text, Grafik, Foto usw.).

Master-Elemente

Komplementärelemente zu den variablen Elementen beim variablen Datendruck; wiederverwendbare Daten, die bei allen Kopien eines Dokuments gleich sind.

Pageflex Persona-Fiery Version

Eine Designanwendung für variable Inhalte mit Unterstützung für PPML und PostScript, die PPML zum Speichern und Wiederverwenden variabler Datenelemente verwendet.

PDF (Portable Document Format)

Eine Spezifikation eines offenen Dateiformats zur Beschreibung der Text- und Grafikinhalte eines Dokuments.

PostScript

Eine geräteunabhängige Seitenbeschreibungssprache zum Drucken und Anzeigen von Bild- und Textdaten; PostScript 3 weist zahlreiche Verbesserungen gegenüber früheren Versionen auf, z. B. eine verbesserte Bildqualität.

Rasterbild

Elektronische Darstellung einer Seite oder eines Bilds mithilfe eines Raster aus als ‚Pixel‘ bezeichneten Bildpunkten.

Rasterung

Prozess der Konvertierung eines Text und Grafiken beschreibenden Codes in ein Format, das vom Ausgabegerät interpretiert und gedruckt werden kann.

Variable Elemente

Komplementärelemente zu den Master-Elementen beim variablen Datendruck; Daten, die sich von Kopie zu Kopie eines Dokuments ändern.

Variabler Datendruck (VDP)

Digitale Technologie, die basierend auf der Verknüpfung von Ausgabegeräten und Datenbanken, die Inhalte für Druckerzeugnisse enthalten, Seiten mit variablen Inhalten generiert und druckt.

VIPP (Variable data Intelligent PostScript Printware)

Von Xerox speziell für den variablen Datendruck entwickelte Seitenbeschreibungssprache (PDL, Page Description Language).

INDEX

A

Atlas PrintShop Mail-Fiery Version
21, 43
Auftragsvorschau 25
Command WorkStation 10
Ausschießen 12, 43
Bogen 15
Finishing 15
Layout 15
mit PPML 26
Skalierung 15
Workflow-Beispiel 12
Autorenwerkzeug 43

B

Bogen 15

C

Creo VPS 43

E

Encapsulated PostScript (EPS) 43

F

Finishing 15
FreeForm 43
Workflow-Beispiel 17
FreeForm 2 21, 43
mit gemischten Medien 22
Workflow-Beispiel 22

G

Gemischte Medien 7, 43
Leerseite einfügen 10, 25
Seitenbereich definieren 25
Titel/Abschluss definieren 10
Variabler Datendruck 22
Workflow-Beispiel 8
Workflow-Beispiel mit FreeForm 2 22
Zugriff über Command WorkStation
10, 40

H

Herunterladen von Dateien
10, 14, 28, 40
Hot Folders
Workflow-Beispiel 31

K

Komponente 43
Kontrollstreifen beim
Ausschießen 30

L

Layout 15
Leerseite einfügen 25
Gemischte Medien 10

M

Master-Elemente 44

P

Pageflex Persona-Fiery Version
26, 44
PDF 44
PostScript 44
PPML 26
mit Ausschießen 26
Workflow-Beispiel 26

R

Rasterbild 44
Rasterung 44
Rastervorschau, Symbol 29

S

Seitenbereich definieren 25
Skalierung 15

T

Terminologie 5
Titel/Abschluss definieren
Gemischte Medien 10

V

- Variable Elemente 44
- Variabler Datendruck 44
 - mit gemischten Medien 22
 - Sprachen 16
 - Workflow-Beispiel 17
- VIPP (Variable data Intelligent
PostScript Printware) 44